

# OSNOVNA ŠKOLA MIROSLAVA KRLEŽE ZAGREB



*tje godina tek...  
1830. - 2010.*



*UREDNIŠTVO:*

Silvana Galinović, dipl. defektolog  
Sanja Karol, prof.

*AUTORI:*

Mara Azinović, prof., Dean Bogić, prof., Daniela Dukat, prof.,  
Silvana Galinović, dipl. defektolog, Mirta Kapetanović, prof.logoped,  
Sanja Karol, prof., Snježana Kundih, dipl. oecc, Vesna Palijan, dipl. kateheta,  
Emil Petroci, prof., Nada Povrženić, učiteljica, Vlasta Sorić, prof.

*SURADNICI:*  
učitelji OŠ Miroslava Krleže

*Lektori:*

Antonija Kovačević, prof.  
Zrinka Srebrić, prof.

*Korektor:*

Sanja Karol, prof.

*Fotografija:*

Rene Karaman  
Ratko Mavar  
arhiv

*Grafičko oblikovanje i tisk:*  
5PRINT d.o.o.

*Naklada:* 1000

*Izdavač:*  
OŠ Miroslava Krleže

2011.

180. ti je godina tek...  
1830. - 2010.

OŠ MIROSLAVA KRLEŽE

# predgovor ravnateljice

**S**ponosom se možemo pohvaliti 180. rođendanom naše škole - najstarije u Zagrebu, škole koja je od prvoga dana podučavala svoje učenike na hrvatskom jeziku.

Prvobitno je djelovala na Dolcu od 1830., a od 1878. djeluje na Kaptolu gdje se nalazi i danas.

Listajući stare monografije, slike bivših učenika, učitelja i ravnatelja na pamet mi je pala pomisao: Pa ti, školo, nosiš na svojim zidovima gotovo dva stoljeća!

Stara je ljepotica odolijevala promjenama političke vlasti, mijenjala se povijest, ali njezin zadatak bio je uvijek isti: opismeniti đake i pripremiti ih za budućnost. Ova stara zgrada svjedok je krhkosti i prolaznosti života. Tijekom svog rada škola je više puta mijenjala ime. Danas nosi ime po znamenitom hrvatskom književniku Miroslavu Krleži koji je i sam bio đak ove škole.

Teško je uopće zamisliti koliko je đaka i učitelja prošlo kroz ovu školu tijekom tako dugog razdoblja. Mnogi od njih više nisu živi, ali su ostavili trag i utkali svoju nit, o čemu svjedoče stare spomenice i matične knjige koje čuvamo u arhivu.

Mnogi naši bivši učenici danas su znameniti ljudi kojima se ponosimo.

Danas ova stara ljepotica стоји na Kaptolu i dalje prkosí vremenu. Svakodnevno prima svoje đake.

Njezini učitelji s puno ljubavi, truda i zalaganja nastoje pružiti znanja nekim novim, modernim generacijama djece. Unutar starih zidova nastojimo osvremeniti nastavu, pratiti sve napretke tehnologije i našim đacima pružiti kvalitetna znanja, zadovoljiti njihove potrebe i biti im poticaj stvarajući temelje za budućnost.

S puno ljubavi i entuzijazma naši učitelji pristupaju svakom učeniku i nastoje zadovoljiti njihove potrebe te im biti potpora u dalnjem usmjerenju.

I na kraju želim reći da je ova knjiga posvećena svim učenicima i učiteljima koji su dio povijesti ove stare kaptolske ljepotine.

Jedno veliko hvala svim učiteljima koji i danas nesebično pružaju sve svoje znanje i ljubav današnjim generacijama.



*Ivana Galinač*

# himna

## HIMNA KAPTOLSKOJ ŠKOLI

Tekst: Stjepan Jakševac  
Muzika: Alfi Kabiljo

Sred Zagreba grada  
stoji Kaptol slavni,  
preko njeg su prošli  
vjekovi, burni, davni.  
Sred Kaptola drevna  
kao svjedok svijeta,  
stara škola broji,  
stotinu svojih ljeta.  
Tu su mnoge umne glave  
naučile prva slova  
i začetak mnoge slave  
tu se nekoć davno skova.  
Zato hvala staroj školi  
za godišta prošla znana,  
i nek novu mladost vodi  
prema sreći naših dana.

AVSŽAŠA PRAESTA KAPTOLSKOJ ŠKOLI

TERET I STJEPAN JAKŠEVC

Muzikant (3+2)

GLASBA I ALFI KABILJO

The musical score consists of five staves of handwritten notation on a 4/4 time signature. The lyrics are written below each note in a cursive script. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The second staff begins with a bass clef and a key signature of one sharp. The third staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth staff begins with a bass clef and a key signature of one sharp. The fifth staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are:

AVSŽAŠA PRAESTA KAPTOLSKOJ ŠKOLI  
TERET I STJEPAN JAKŠEVC  
Muzikant (3+2)  
GLASBA I ALFI KABILJO

1. AVSŽAŠA PRAESTA KAPTOLSKOJ ŠKOLI  
TERET I STJEPAN JAKŠEVC  
Muzikant (3+2)  
GLASBA I ALFI KABILJO

2. AVSŽAŠA PRAESTA KAPTOLSKOJ ŠKOLI  
TERET I STJEPAN JAKŠEVC  
Muzikant (3+2)  
GLASBA I ALFI KABILJO

3. AVSŽAŠA PRAESTA KAPTOLSKOJ ŠKOLI  
TERET I STJEPAN JAKŠEVC  
Muzikant (3+2)  
GLASBA I ALFI KABILJO

4. AVSŽAŠA PRAESTA KAPTOLSKOJ ŠKOLI  
TERET I STJEPAN JAKŠEVC  
Muzikant (3+2)  
GLASBA I ALFI KABILJO

5. AVSŽAŠA PRAESTA KAPTOLSKOJ ŠKOLI  
TERET I STJEPAN JAKŠEVC  
Muzikant (3+2)  
GLASBA I ALFI KABILJO

# Miroslav Krleža



Miroslav Krleža,  
Zagreb, 1901. god  
Atelier Merčep (Uzice).



Vojni putnici u Pečuhu (Miroslav Krleža u drugom redu  
prvi s lijeva)  
1909. god.  
Atelier Merčep, Zagreb

Najznačajniji hrvatski književnik XX. stoljeća - Miroslav Milan Krleža - rodio se 7. srpnja 1893. u Dugoj (danas Radićevoj) ulici br. 7 u Zagrebu u obitelji gradskoga redarstvenog nadstražara Miroslava i kućanice Ivke. Od 1893. do 1899. godine obitelj se često selila. U najranijem djetinjstvu na njega je snažno utjecala baka po majci, Terezija Drožar, koja je s obitelji Krleža živjela do 1902. Utjecaj bake Krleža je dojmljivo opisao u memoarskim zapisima "Djetinjstvo u Agramu".

U školu je mali Miroslav krenuo iz stana na Bijeničkoj cesti. Od 1899. do 1903. godine Krleža je polazio našu (nižu pučku) školu na Kaptolu. Bio je odličan učenik. Sva četiri razreda završio je ocjenom „prvi red s odlikom“ što bi u današnje vrijeme odgovaralo ocjeni odličan (5,00 s pohvalom Učiteljskog vijeća). Krleža je u svojim zapisima spominjao svoju školu na Kaptolu i svoga učitelja za kojeg kaže: "Od koga sam nešto naučio? Najviše od svog učitelja Josipa Klobučara – biti Hrvat, vjerovati u čovjeka, u njegovo poslanstvo i to da je čovjeku put u budućnost siguran".

Veliki mecena (donator) naše škole bio je (između ostalih) i biskup Pavao Gugler. On je u svibnju 1900. godine osnovao zakladu pod imenom "Zaklada biskupa Guglera kod grad. puč. učionice na Kaptolu". Od kamata te zaklade svake su godine dva najbolja učenika IV. razreda upisivana u Društvo sv. Jeronima (kao članovi III. reda društva). Tako je školske godine 1902./03. kao novi član Društva sv. Jeronima upisan i Miroslav Krleža.

U jesen 1903. Krleža je upisao „Kraljevsku veliku dolnjogradsku gimnaziju“ u Zagrebu, ali je popustio u učenju. Ocjene u prvom i drugom razredu bile su mu osrednje. U trećem razredu sukobio se s razrednikom i prešao u gornjogradsku gimnaziju. Unatoč promjeni škole ponavljao je četvrti razred gimnazije zbog tri negativne ocjene (latinski, grčki i fizika).

Razočaran, Krleža je odlučio otići iz Zagreba na daljnje školovanje u Kadetsku (vojnu) školu u Pečuhu. Intenzivno je učio jezik, čitao mađarske književnike, a posebno ga je oduševio Petőfi. Bio je jedan od najboljih učenika te je nakon završenoga trećeg razreda dobio carsku stipendiju za vojnu akademiju.

Zbog njegova školovanja u Pečuhu osnovna i srednja škola hrvatske zajednice u tom mađarskom gradu nosi njegovo ime, a to je i razlog za dugogodišnju suradnju i prijateljske odnose između naše škole i škole imenjakinja iz Pečuha.

U jesen 1911. Krleža je upisao mađarsku vojnu akademiju Ludoviceum u Budimpešti koja je početkom XX. stoljeća bila velegrad s 900 000 stanovnika (deset puta više od tadašnjeg Zagreba). Iako je dosta akademaca na Ludoviceumu bilo južnoslavenskog podrijetla, jedini se Krleža među njima izjasnio o hrvatskom jeziku kao materinjem (ostali su istaknuli mađarski očekujući povoljniji tretman).

Tada ga je počela zaokupljati i politika. Rješenje hrvatskoga pitanja vidio je u stvaranju južnoslavenske federacije zasnovane na ravnopravnosti. Ponesen tim političkim idejama u dva je navrata pokušavao stupiti u Srpsku vojsku (u svibnju 1912. i pred početak I. svj. rata), ali su ga oba puta srpske vojne vlasti odbile pa se vratio u Zagreb. U međuvremenu je na Ludoviceumu protiv njega pokrenut disciplinski proces pa je u svibnju 1913. isključen s akademije. Nakon toga odlučio se posvetiti književnom radu.

Početkom I. svjetskog rata oslobođen je vojne obveze zbog nedovoljne tjelesne težine - imao je samo 46 kilograma. Unovačen je u prosincu 1915. pa je početak 1916. godine proveo u školi za pričuvne časnike u Zagrebu. U travnju mu je dijagnosticiran početak tuberkuloze. Nakon oporavka u srpnju 1916. godine poslan je na galicijsko bojište gdje je proveo dva mjeseca, a potom se vratio u Zagreb jer se ponovo razbolio. Vojna služba omogućila mu je intenzivnije sudjelovanje u društvenom životu i objavljivanje književnih i novinskih tekstova. Radio je kao redaktor u socijaldemokratskom listu Sloboda za koji je napisao niz vojnih i političkih članaka. Krajem 1918. zajedno s prijateljem iz djetinjstva, književnikom Augustom Cesarcem - također učenikom naše škole, inicirao je potpisivanje otvorenog pisma regentu Aleksandru Karađorđeviću u kojem se od njega zahtijevalo da se odrekne prijestolja u korist republikanskog uređenja nove države.

S Leposavom Belom Kangrgom vjenčao se krajem 1919. godine.



djelatnost. Predstava je skinuta s repertoara na dan premijere 30. prosinca 1920.



Miroslav Krleža za vrijeme školskih  
praznika  
Zagreb, 1907. god.  
Atelier A. Brauner



Miroslav Krleža u uniformi pitonca kadetske škole  
u Pečuhu, prvi božićni dojam 1908. god.  
Fotografski artištički atelier za modernu fotografiju  
A. Brauner, Zagreb, Frankopanska ulica II



Miroslav Krleža kao kadet pri kraju školovanja u Pečuhu, na ferijama u Zagrebu, 1911. god.  
albuminska fotografija  
Fotografički artištički atelier za modernu fotografiju  
A. Brauner, Zagreb, Frankopanska 11

Prva Krležina drama izvedena na pozornici HNK-a bila je "Golgota" u režiji Branka Gavelle 3. studenog 1922. Iste godine Krleža je od tete Josipe Horvat Navratil (tete Pepe) naslijedio stan i znatnu svotu novaca čime je prevladao financijske i stambene probleme, a kao već afirmiran pisac učlanio se i u Društvo hrvatskih književnika.

Praizvedba "Gospode Glembajevih" održana je 14. veljače 1929. u zagrebačkom HNK-u.

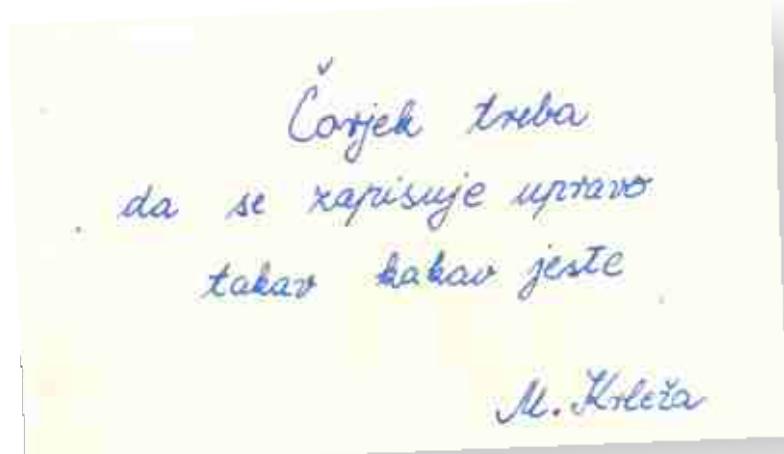
Nakon uvođenja šestosiječanske diktature uhićen je u lipnju 1929. zbog komunističke propagande, ali je nakon nekoliko dana pušten iz pritvora.

1937. prvi puta susreo se s Josipom Brozom Titom, s kojim je ostao u dobrom odnosima do kraja njegova života. S tugom je dočekao vijest o smrti J. Broza u svibnju 1980. jer ga je doživljavao kao prisnog prijatelja, ali i moćnoga političkog zaštitnika.

Nakon uspostave NDH 1941. ustaška vlast ga je u prvim mjesecima nekoliko puta pritvarala. Njegove knjige su zabranjene i spaljene, njegova djela izbačena su iz čitanki. Nakon kapitulacije Italije 1943. odnos ustaškog režima prema Krleži bio je mnogo blaži.



M. Krleža 1915.



Nakon završetka II. svjetskog rata uključio se u javni život i sudjelovao je u obnovi rada Društva književnika. Nakon objavljivanja Rezolucije Informbiroa bio je intenzivno uključen u kampanju potpore Titu.

1950. osnovan je Leksikografski zavod, a Krleža je imenovan njegovim direktorom. U pedeset osmoj godini života Krleža je prvi put dobio stalan posao.

1952. obitelj Krleža preselila se u stan na Gvozdu 23, u kojem će ostati do kraja života.

Krleža je 1967. podupro Deklaraciju o nazivu i položaju hrvatskog književnog jezika. Zbog problema koje je imao u vezi s potpisivanjem Deklaracije, Krleža je bio suzdržan prema „hrvatskom proljeću“ 1971., ali nakon njegova sloma neke od istaknutih „proljećara“ zapošljava u Leksikografskom zavodu. Smrt supruge u travnju 1981. duboko ga je pogodila. U rujnu 1981. obolio je od upale pluća, a umro je 29. prosinca 1981.



M. Krleža 1934.



Rad akademskog kipara Mire Vuce povodom 170. godišnjice u predvorju škole

# povijest škole

## 180 ti je godina tek ...



Stara učionica u predvorju školske kuhinje



Glavni imenik za školsku godinu 1945.-1946.

**D**avne 1830. godine Zagreb je bio mali periferni grad velike Habsburške Monarhije s oko 15000 stanovnika.

Te godine Ljudevit Gaj je objavio „Kratku osnovu horvatsko-slavenskoga pravopisanja“, čime je započeo hrvatski narodni preporod.

Iste te godine Marko Grošl je osnovao „Privatnu trorazrednu pučku dječačku učionu“ na Kaptolu i bio njen prvi učitelj. Tako je započela povijest škole koja danas, 180 godina kasnije, nosi ime Miroslava Kleže, jednog od mnogih njenih slavnih đaka. Naša škola je prva pučka škola grada Zagreba i „temelj na kojem su sagrađene“ sve današnje osnovne škole našega grada. Ujedno je i jedna od najstarijih škola u Hrvatskoj koja je osnovana s hrvatskim nastavnim jezikom.

Sama zgrada u kojoj je bila smještena škola nalazila se na Dolcu u kući broj 2, koja je bila poznata kao Plemićeva kuća, a srušena je 1926. godine. Već od 1825. godine u toj je kući djevojčice privatno podučavala Amalija Langer pa se od 1830. nastava održavala u dvije prostorije. Nažalost, nema podataka o broju učenika do 1861. godine, osim jedne bilješke iz 1856. koja govori o 207 dječaka u školi.

Desetljeće nakon osnutka, škola je proglašena javnom, a 1859. postala je „Četverorazredna glavna dječačka učiona“. Zbog velikog broja učenika školske prostorije su znatno proširene 1860. godine, kada je i djevojačka škola premještena na drugu lokaciju. Od 1875. godine škola postaje „Obća pučka dječačka učiona“ i ima četiri učitelja. Iste godine počinju razgovori o izgradnji nove zgrade za školu na Kaptolu pa je već 1876. položen kamen temeljac i započela je gradnja.

Školsku godinu 1877./78. učenici su dočekali u novoj zgradi, u istoj ovoj u kojoj smo i sad na Kaptolu 16. Školska godina je svečano počela, ali je isto tako svečano i završila jer je završnim ispitima na kraju školske godine prisustvovao i ban Ivan Mažuranić, zajedno s nadbiskupom Josipom Mihalovićem i ostalim uzvanicima. Slično se ponovilo i 1880. godine kada je na završetak školske godine došao i novi ban Ladislav Pejačević. Te godine osnovana je i školska knjižnica čiji se fond knjiga svake godine povećavao raznim donacijama ili kupnjom.

Zagreb je 9. studenog 1880. pogodio snažan potres koji je oštetio školsku zgradu pa je nastava prekinuta do polovine prosinca iste godine. Školske godine 1901./02. kaptolskoj je školi „vraćena“ djevojačka škola. Tijekom Prvog svjetskog rata u školi je bila smještena vojna bolnica te se nastava odvijala u drugim prostorima sa smanjenim programom, ali nije prekidana. Nakon završetka rata škola je nastavila s radom u novostvorenoj državi, prema novim nastavnim planovima. Školska godina 1922./1923. započela je tek krajem listopada zbog radova na nadogradnji drugog kata i uređenja prostorija.

U Zagrebu je 1925. godine održana velika proslava tisućgodišnjice hrvatskog kraljevstva, a na kulturnopovijesnu izložbu pozvana je i kaptolska škola kao „zastupnica suvremene narodne moderne škole“. U lipnju 1930. održana je svečana proslava 100. godišnjice osnutka škole. „Historijsko zvono“ škole Kaptol zamijenjeno je električnim 1939. godine, ali se ono i danas nalazi u prizemlju škole i njime se zvoni kad nema struje ili se neki učenik „zaigra“.

Početak Drugog svjetskog rata donio je nove nevolje učiteljima i učenicima jer je školu zaposjela njemačka vojska pa se nastava održavala jednom tjedno. Odmah nakon završetka rata, dolaskom nove vlasti, izmjenili su se obrazovni sadržaji, ali i stavovi mnogih pojedinaca.

Od 1947. godine u kaptolskoj školi djeluju Prva sedmogodišnja muška i Druga sedmogodišnja ženska osnovna škola. Te dvije sedmogodišnje škole postaju Prva i Druga narodna osmogodišnja škola 1952. godine, da bi 1958. ponovno mijenjale ime u Prva i Druga osnovna škola na Kaptolu.

1962. godine izgrađeno je na nekadašnjim kaptolskim vrtovima školsko igralište, a iste su godine dvije kaptolske škole spojene u jednu pod imenom Osnovna škola Kaptol. Godine 1966. u školu je uvedena kabinetska nastava, a 1968. organiziran je produženi boravak učenika te su u podrumu škole uređeni kuhinja i blagovaonica. Petodnevni radni tjedan uveden je 1974. godine. Svoje današnje ime škola je dobila 4. studenog 1983. godine. Posljednje desetljeće XX. stoljeća obilježilo je nastanak samostalne i suverene Republike Hrvatske i Domovinski rat. Nakon dugo vremena direktora je ponovno zamijenio ravnatelj. Škola ponovno djeluje u ratu, dolaze prognani i izbjegli učenici iz Hrvatske i BiH. Zbog opće opasnosti učenici su 16. rujna 1991. prvi puta morali biti u skloništu, što se kasnije više puta ponavljalo. Ljetna „Oluja“ 1995. godine zaustavila je rat, pa se škola mogla „okrenuti“ na mirnodopske uvjete rada. U miru i radu dočekali smo i XXI. stoljeće. Što nam ono nosi?.

Kada bi to barem netko mogao znati. Prvo desetljeće smo već prošli, ali što je jedno desetljeće za ovu našu „staru gospu“ školu.



Kardinal Josip Bozanić u posjetu našoj školi, župnik Danijel Labaš, bivši ravnatelj Zoran Novosel, prof.



Zvono koje se još uvijek koristi kad ponestane struje



Primanje u pionire



Ispred stare kaptolske škole

# Svjedodžba polaznica.

*Šaban Milica* Češničar i četvrtogodišnja, imenovana  
godine 1898. po reimo-katoljeroispovijesti, polazišta je kaptolsku nižu  
pučku školu od 1. rujna 1909. do 29. lipnja 1910.  
Vlada Županija se je u čudorednosti veoma poхvalno je navela propisane  
predmete kako slijedi:

Nauku vjere (čit. crkv.-slov. pisma)	veoma dobro
Hrvatski ili srpski jezik	dobro
Računstvo i geometriju (obliko-slovije) s crtanjem	veoma dobro
<i>Zemljopis, prijelaz</i>	veoma dobro
Stvarnu znanju	slabo
Risanje (crtanje) slobodno	dobro
Pjevanje (svjetovno i crkveno)	veoma dobro
Gimnastiku	veoma dobro
<i>Modozanatski</i>	veoma dobro
Gospodarstvo i gosp. ručni rad za dječake	veoma dobro
Knjižništvo	veoma dobro
Ručni rad (za djevojčice)	veoma dobro

Ova se polazništa izdaje na narocitu molbu roditelja i to s razlogom  
*što je svršala četvrti razred*

U Zagrebu dne 29 lipnja 1910.



*M. Božidar Buldul*  
načelnik matice

*Plata Fink*  
urednica



*A. Rukarić*  
gimnazija

# učiteljsko vijeće



2010. godine

Naši učitelji koji svojim učenicima nesebično prenose znanje iz generacije u generaciju

Ivana Andretić, Mara Azinović, Elvira Bačurin, Tamara Benčić, Dean Bogić, Kristina Buršić, Marina Capan, Ivka Čačić, Veronika Dodig, Daniela Dukat, Aleksandra Fekeža Vulje, Mirna Ferenček, Tanja Fotivec, Silvana Galinović, Marin Grbešić, Dijana Halužan, Ružica Herdelja, Sanja Karol, Antonija Kovačević, Jasenka Krčelić, Mirta Kapetanović, Ivana Kuhta Bogić, Ante Ljubičić, Dražen Marković, Nada Mišulin, Ksenija Palameta, Vesna Palijan, Emil Petroci, Nada Povrženić, Zrinjka Odić, Jelena Orlović, Vlasta Sorić, Zrinka Srebrić, Ana Starešinić, Davorka Strmečki, Martina Vuletić, Dragi Zenko, Franka Žilić, Melita Živković Palač, Dragica Žufika

# pedagog stručni suradnik

**DJECU UČE KAKO DA SE OBRANE OD NASILNIKA**

ŠKOLE PROVODE PROGRAM PREVENCIJE I PREGOZNAVANJA NASILJA NAD DJECOM

• Zastavljanja djece vrlo su unajativna, povećana su ili agresivna, hiperaktivna, razdražljiva ili bezrazorna, adulska, bezosjećajna ili pretečena srdećom

**Loši se tajne ne skrivaju**

Tajne se tajne ne skrivaju, ali i u drugim oblastima života, učenici i učitelji imaju svoje tajne. Iako je učenje i učiteljstvo obrazovna poslužiteljstva, učenici i učitelji su u vlasništvu učitelja. Tajne se tajne ne skrivaju, ali i u drugim oblastima života, učenici i učitelji imaju svoje tajne. Iako je učenje i učiteljstvo obrazovna poslužiteljstva, učenici i učitelji su u vlasništву učitelja.

**Zastavljanja se sve više priznajuju**

Nekoliko godina je učenici i učitelji počeli da se zastavljaju, ali i u drugim oblastima života, učenici i učitelji imaju svoje tajne. Iako je učenje i učiteljstvo obrazovna poslužiteljstva, učenici i učitelji su u vlasništву učitelja. Tajne se tajne ne skrivaju, ali i u drugim oblastima života, učenici i učitelji imaju svoje tajne. Iako je učenje i učiteljstvo obrazovna poslužiteljstva, učenici i učitelji su u vlasništву učitelja.

**Mara Azinović, prof. pedagogije i ruskog jezika**

Članak iz Večernjeg lista, 2002.



Mara Azinović, prof. pedagogije i ruskog jezika

**O**d 1995. godine kao stručni suradnik pedagog u školi je zaposlena Mara Azinović, prof. pedagogije i ruskog jezika.

Pedagog je najšire profiliran stručni suradnik. Sudjeluje u svim fazama odgojno-obrazovne djelatnosti, od planiranja i programiranja do vrednovanja rezultata. On surađuje sa svim drugim sudionicima odgojno-obrazovne djelatnosti/procesa u školi. Prati, istražuje i analizira nastavni rad, te predlaže načine i sadržaje za unaprjeđivanje i poboljšavanje nastave i cjelovitog odgojno-obrazovnog rada u školi.

Budući da pedagog sudjeluje i surađuje u cjelokupnom životu i radu škole, mora osluhnuti prioritete i potrebe suvremene škole i učenika, koje se u posljednjem desetljeću očituju u sigurnosti učenika, zdravlju i prevenciji nasilja i ovisnosti (pušenje, alkohol, droga, internet, mediji....).

Od 2000. godine vrlo uspješno surađujemo s Udrugom roditelja Korak po korak i provodimo CAP program -Program prevencije nasilja nad djecom pod vodstvom Gorane Hitrec, prof. psihologije.

Od 2002. godine uspješno smo surađivali i s udrugom Civitas, s predsjednicom Zvjezdanom Stančić, novinarkom. Program se odvijao kroz male novinarske radionice i posjete medijskim kućama. Cilj programa je bio razvijati medijsku kulturu i kritički odnos spram medija i informacija. U programu su sudjelovala i djeca i mlađi s posebnim potrebama - Centar Slava Raškaj i Centar Dubrava te prognanici iz Dumača-Petrinja, i druge škole.

Značajna je suradnja i s mnogim drugim udrugama od kojih se posebno ističu: UNICEF, Obiteljski centar, Suncokret, Cenacolo, Dramski studio Tiren, Plesni studio Fredi i druge.

Naša škola može se pohvaliti izvrsnom suradnjom ravnateljice, učitelja i stručnih suradnika: pedagoga, logopeda, knjižničarke. Ta suradnja očituje se u svakodnevnom timskom radu, primjeni suvremenih nastavnih postignuća i nastavne tehnologije s naglaskom na timskom planiranju, projektnoj i terenskoj nastavi. Cilj je stjecanje cjelovitog znanja kroz integraciju i korelaciju nastavnih predmeta, stjecanje znanja, vještina i navika ne samo na nivou reprodukcije i primjene, već i kreativnog i kritičkog znanja i stava.

Zahvaljujući entuzijazmu i stručnosti učitelja, stručnih suradnika i ravnateljice naša škola je bila i jedna od 49 eksperimentalnih škola u HNOS-u i uspješno prezentirala svoje rezultate drugim školama.

Sudjelovali smo i u eksperimentalnom vanjskom vrednovanju i posljednjem vrednovanju NCVV-u (Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje). Učenici četvrtih i osmih razreda naše škole pokazali su razinu znanja iznad državnog prosjeka.

Potrebno je istaknuti i dugogodišnji rad naše školske lječnice dr. Ivanke Koder Krištof koja radi za našu školu od 1987. godine. Nije to samo poslovni odnos, već i dobrosusjedski jer živi u blizini i uvijek je dostupna i puna emocija za našu školu, što doprinosi pozitivnom i zdravom školskom ozračju.

# logoped

U našoj školi od 2007. godine radi Mirta Kapetanović, prof. logoped.

Najveći dio svojeg radnog vremena provodi u individualnom radu s djecom. Radi na otklanjanju poteškoća govorno-glasovne komunikacije, kao što su teškoće izgovora, usporeni razvoj govora i poremećaji razvoja jezika, na otklanjanju poteškoća u čitanju, pisanju i računanju - poteškoće u početnom usvajanju čitanja i pisanja, disleksija, disgrafija i diskalkulija te radi s djecom koja imaju specifične teškoće u učenju, oštećenja sluha, cerebralnu paralizu i ostale veće teškoće.

Učenici najčešće imaju problema s usvajanjem čitanja i pisanja, s razumijevanjem pročitanog, a time i s učenjem školskog gradiva.

Djeca u radu s logopedom uče kako prevladati svoje poteškoće i usvojiti drugačiji pristup radu te kako učenje učiniti zanimljivim. Ponekad je potrebno prilagođavanjem školskog gradiva učeniku pomoći u svladavanju školskog plana i programa.

Rad s djecom nezamisliv je bez dobre suradnje s roditeljima. Naš logoped pruža stručnu pomoć svim roditeljima u vidu individualnih razgovora, savjetovanja, prisustvovanja neposrednom radu s djecom; upoznaje roditelje s pravima djece i nastoji ih uključiti u rehabilitacijske postupke ili otkriti teškoće već u početku, te ih pokušati prevenirati pravovremenom reakcijom. Stručnom suradnjom s učiteljima radi na unaprjeđivanju odgojno-

obrazovnog procesa u školi s ciljem što bolje integracije i inkluzije učenika s posebnim potrebama u redovno obrazovanje. U tu svrhu, uz potporu Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport, uključili smo u nastavu tri asistenta koji učenicima s posebnim potrebama pomažu pri uključivanju u nastavni proces, omogućujući im redovno školovanje.

Suradnjom s članovima stručnog tima škole i s drugim stručnjacima izvan škole logoped timski radi na otkrivanju i dijagnosticiranju učenika s posebnim potrebama. Sudjeluje i u testiranju djece za upis u prvi razred. U dogovoru s članovima stručnog tima organizira i provodi razne programe kojima djeluje na unaprjeđivanje komunikacijskih i socijalizacijskih vještina učenika.



Mirta Kapetanović, prof. logoped

Radovi učenika: keramičarska grupa



# školska knjižnica

multimedijalni centar naše škole



Sanja Karol, prof. komparativne književnosti, ruskog jezika i dipl. bibliotekar

Školska knjižnica, smještena na samom ulasku u školsku zgradu blisko je i poznato mjesto kamo učenici redovito i rado dolaze. Namijenjena je učenicima, profesorima i stručnim suradnicima za potrebe nastave, ali je ujedno i dopuna svim izvannastavnim aktivnostima škole, mjesto okupljanja i provođenja slobodnog vremena.

U prostoru od oko osamdesetak kvadratnih metara nalazi se i čitaonica s 26 čitaoničkih mjesta. Osim učeničkog i učiteljskog fonda knjižnica posjeduje učeničku i učiteljsku periodiku te audiovizualnu građu.

Naša knjižnica nudi velik broj sadržaja i aktivnosti za učenike, kako za one najmlađe, tako i starije dobi, od kazališnih predstava, likovnih radionica, pričanja priča, pa sve do posudbe knjiga, organiziranja susreta s poznatim osobama, piscima i pjesnicima za djecu. Pripeđuju se i predstavljanja knjiga, sati lektire, izložbe, obilježavanje godišnjica, važnih događanja, natjecanja, kvizovi i sl.

Članovi školske knjižnice mogu čitati časopise, služiti se rječnicima, leksikonima, pratiti izložbe, sudjelovati u književnim susretima, izradi panoa i raznih plakata, napisati domaću zadaću, učiti za nastavu, napraviti referat ili pogledati neki od filmova jer knjižnica ima suvremeni veliki ekran uz koji djeca mogu uživati kao da su u malom kinu.

Organiziraju se raznovrsne primjerene aktivnosti koje potiču učenje, čitanje i kreativnost naših učenika. Osim što je izvor znanja, knjižnica pruža našim učenicima razonodu i užitak, i ako traženje takvog užitka postane učenikova stalna potreba, knjižnica je odigrala svoju ulogu.



Školska knjižnica



Prof. dr. sc. Josip Paladino  
- predavanje o ljudskom mozgu



Prof. dr. sc. Matko Marušić  
kao književnik u našoj školi



Jadranka Čunčić-Bandov - lutkarska kolaž predstava



Književnica Melita Rundek



Književnica Nada Mihoković-Kumrić



Plakat -- rad učenika šestih razreda



Likovna radionica na temu života u moru



Glumac Kristijan Ugrina u predstavi "Kako pristojno provesti dan"



Književnik Miro Gavran



Književnica Željka Horvat-Vukelja

# klasični jezici



Vivat cultus atque humanitas

Naša je mala škola jedna od rijetkih osnovnih škola, ne samo u Hrvatskoj nego i u Europi, koja nudi djeci nastavu latinskog i grčkog jezika te širi ljubav prema tradiciji i kolijevkama zapadnog svijeta.

Već 20 godina naša djeca s veseljem prate klasični program i ponosno izlaze iz škole kao «mali klasičari» s velikim znanjem. Osim redovne nastave na kojoj savladavaju osnove jezika i gramatike, čitaju mitove i uče o antičkoj kulturi općenito, imamo i grupu pod imenom «Kultura antike» koja svake godine pripremi točku – igrokaz za školsku priredbu. Teme naših igrokaza su najčešće mitovi pa tako učenici uz vježbanje retoričkih sposobnosti, glume i javnih nastupa također bolje pamte klasične grčke i rimske priče (Eneja, Orfej i Euridika, Romul i Rem, Piram i Tizba, itd.).

Uz glumu povremeno kuhamo prema antičkim receptima, izrađujemo plakate i pjevamo na latinskom (osim poznate himne obrazovanju Gaudeamus pjevamo i obrade poznatih suvremenih pjesama kao što su «Ne dirajte mi ravnicu» ili na latinskom «Ne tangatis mihi planum» i Yesterday - na latinskom «Heri»). Želja za znanjem proteže se i izvan učionice kao terenska nastava što djecu najviše veseli (Andautonia, Aquae lasae, muzeji), a jednom smo prilikom posjetili i restoran moderne grčke kuhinje gdje su djeca po prvi put upoznala i modernu grčku kulturu te neke osnove novogrčkog jezika.

Koliko god im je težak prijelaz u peti razred, učenici redovito biraju dodatno «(m)učenje» i kreću u svijet latinskog jezika premda još nisu dobro upoznali ni hrvatski jezik. U 7. i 8. razredu dobivaju grčki te imaju po šest sati nastave više od svojih vršnjaka. Stoga nije niti čudo što ih često ostala djeca i odrasli ljudi pitaju: «Pa zašto učite te «mrtve jezike» i čemu to?»

Evo odgovora za sve one koji to još ne znaju:

Volimo povijest, arheologiju, rimsku i grčku mitologiju!  
Volimo gramatiku, prijevode riječi, tu nema kraja sreći!  
Volimo znati malo više, što Cezar, Ciceron ili Sokrat piše!  
Volimo znanje, kulturu i tradiciju, te cijelu klasičarsku ekspediciju!

Vivat Academia, vivant professores!

# sport o dvorani



Demonstracija juda u novoobnovljenoj dvorani

Povijest sportske dvorane OŠ Miroslava Krleže počinje samim početkom rada škole. U to vrijeme vježbalo se u gombaoni - današnjoj učionici za glazbeni odgoj. Kasnije je na postojeći objekt škole nadograđen prostor za sportsku dvoranu. Svojom opremom i prostorom bila je jedna od reprezentativnijih dvorana u gradu Zagrebu. Kroz sve to vrijeme, osim nastave tjelesne i zdravstvene kulture, u dvorani su svoje aktivnosti provodile i mnogobrojne sportske sekcije i moglo bi se reći da je dvorana u upotrebi od ujutra do večeri. Zub vremena učinio je svoje tako da je dvorana godine 2008. u potpunosti preuređena i iznova moderno opremljena.

Prostor dvorane, osim nastavi TZK-a, služi i sportskim sekcijama košarke, nogometu i judu. Najvrjedniji rezultat košarkaške sekcije je drugo mjesto na prvenstvu Hrvatske za učenice sedmih i osmih razreda. Nogometna ekipa osvojila je četvrtu mjesto na prvenstvu Hrvatske, te drugo i treće mjesto na tradicionalnom novogodišnjem turniru «Odmorko». Judo ekipa naše škole u više je navrata osvajala ukupno prvo mjesto na pojedinačnom prvenstvu osnovnih škola u judu. Judaši-učenici OŠ Miroslava Krleže osvajači su i mnogih međunarodnih odličja. Najpoznatiji među njima je Bernard Azinović, osvajač petog i sedmog mesta na prvenstvu Europe za kadete i juniore.

U dvorani OŠ Miroslava Krleže započeo je projekt u suradnji sa Zagrebačkim judo savezom i Uredom za prevenciju zlouporaba opojnih droga pod nazivom «Odaberisport».

Taj se projekt, u sklopu kojeg su predstavljene i knjige «Odaberisport» autora Vito Mira Spasovića, proširio po cijelom gradu Zagrebu i Republici Hrvatskoj. Knjige «Odaberisport» dobile su certifikat Ministarstva znanosti i obrazovanja kao pomoćno sredstvo u razrednoj nastavi tjelesne i zdravstvene kulture.

# vjeronauk u školi

Rimokatolički vjeronauk ponovno je uveden u školu 1991. godine. Kao izborni predmet pohađa ga velika većina učenika. Preuzeli su ga oci franjevci kao i prije 1945. godine. Najduže su predavali o. Antun Jesenović, o. Rozo Palić i o. Marin Grbešić koji je i sada vjeroučitelj. Od 1992. u školi je i vjeroučiteljica Vesna Palijan, dipl. katehetka, koja je ujedno i učilišni mentor studentima Katoličkog bogoslovnog fakulteta od 1996. g. Godine 2008. škola je od Ministarstva znanosti obrazovanja i sporta imenovana vježbaonicom za vjeronauk.

Vjeronauk je prisutan u svim događanjima u školi - od priredbi, organiziranja raznih posjeta i predavanja do sudjelovanja u svim projektima škole. Kao nastavni

predmet bio je nositelj projekta - "Osamstota obljetnica sv. Franje i utemeljenja Franjevačkog reda".

Osim redovnog plana i programa vjeroučiteljica provodi izvannastavnu aktivnost koja potiče učenike na djelatnu vjeru. Uspješno smo surađivali s Caritasom Zagrebačke nadbiskupije, Centrom za odgoj i obrazovanje Prekrižje, Centrom za odgoj i obrazovanje Goljak, Domom za nezbrinutu djecu "Vladimir Nazor", Društvom invalida cerebralne i dječje paralize, Pučkom kuhinjom na Kaptolu itd.

Suradnja se odvijala na razne načine: posjete i druženja sa štićenicima i učenicima škola i domova, prikupljanje pomoći i donacija, organiziranje koncerata naših učenika, zajedničke razine radionice, pomoći u radu, sudjelovanje u akcijama i obilježavanjima npr. Dani kruha u Remetama.

Vjeroučitelji organiziraju zanimljiva predavanja za učenike, npr: predavanje misionara don Borisa Dabe koji djeluje u Africi ili razna predavanja za roditelje. Niz godina vjeroučitelji su pripremali cjelovečernji



Dani kruha u Remetama

povodom sv. Nikole u kojem su naši učenici u prepunom Gradskom kazalištu Komedija oduševljavali djecu. Sudjelujemo u Caritasovoj akciji "Za 1000 radosti" i prikupljenim novčanim sredstvima pomažemo učenicima u najvećoj potrebi.

Posjećujemo muzeje i izložbe od kojih su najznačajnije bile: Riznica Zagrebačke katedrale, Muzej Alojzije Stepinac, izložbe "Renesansa u Hrvatskoj" i "Van Gogh i Haaška slikarska škola" u Klovićevim dvorima, "Universum sacram" u Hrvatskom povijesnom muzeju, "Božić u Provansi" u Etnografskom muzeju i postav Tiflološkog muzeja.

Mir i dobro!



vesna Palijan, dipl. kateheta



Naš stand za Dane kruha u Remetama

# prva pomoć

Kao izvannastavna aktivnost u našoj se školi već desetak godina provodi prva pomoć - Crveni križ za učenike sedmih razreda uz stručno vodstvo profesorice Vlaste Sorić.

Tijekom prvog obrazovnog razdoblja učenici 7.a i 7.b po vlastitom se interesu uključuju u 1. stupanj edukacije koji se odnosi na usvajanje osnova prve pomoći, kao što su pribor i materijal za pružanje prve pomoći, ozljede, krvarenja i sl., te načini pružanja pomoći.

Nakon toga se 12 učenika, ovisno o znanju i usvojenim vještinama, priprema i uključuje u 2. stupanj edukacije koji se provodi u organizaciji Hrvatskog crvenog križa, odnosno Grada Zagreba i Doma crvenog križa u Novom Vinodolskom. U ugodnom okruženju i druženju s učenicima iz drugih osnovnih škola Grada Zagreba učenici usavršavaju svoje sposobnosti i primjenjuju znanja u



Liječnik - mentor educira učenike

praktičnom dijelu, što pokažu i na školskom i općinskom natjecanju. Rezultati tih natjecanja vrlo su dobri (5. mjesto - lani na općinskom natjecanju).

Interes učenika za ovakve aktivnosti u školi zavidno je velik (više od 30 učenika sedmih razreda), a učenici se rado uključuju i u dodatne akcije, npr. humanitarna akcija "Zagrepčani - Zagrepčanima" - skupljanje novčanih priloga za pomoći potrebitima, izrada zidnih novina prilikom obilježavanja važnih datuma (očuvanje zdravlja, borba protiv tuberkuloze, borba protiv siromaštva, očuvanje čistih voda i drugo).



Intenzivno usvajanje znanja - učenice s prof. Vlastom Sorić



U trenucima odmora ispred Doma Crvenog križa

# web skupina

U našoj školi već tri godine djeluje web skupina koju vodi profesor Ante Ljubičić. Skupina se održava jednom tjedno, svakog petka od 14.30.-16.05 h.

Na web skupini obrađujemo razne teme koje nas zanimaju i taj sadržaj objavljujemo na stranici škole. Također pomažemo uređivati web stranicu prof. Ljubičiću.

Da bi vidjeli rezultate našeg rada posjetite našu web stranicu [www.os-mkrleze-zg.skole.hr](http://www.os-mkrleze-zg.skole.hr).



Informatička učionica



# produženi boravak



Slobodno vrijeme



## **Produženi boravak u par koraka:**

1. *Produženi boravak od 1.-3. razreda u 5 grupa*
2. *Svake godine vlada veliki interes roditelja za produženim boravkom*
3. *Redovna nastava odvija se u jutarnjim satima*
4. *Sva djeca iz produženog boravka uključena su na doručak nakon drugog sata*
5. *Nakon nastave organiziran je ručak*
6. *Slijedi slobodno vrijeme za igru, odmor i rekreaciju, a provodi se u obližnjem parku Opatovini ili Ribnjaku*
  - a) *Lijepo vrijeme - igra na zraku, šetnja, mali nogomet*
  - b) *Ružno vrijeme - ostanak u školskim prostorijama: učionica, knjižnica ili dvorana za tjelesni; gledanje filmova, društvene igre, rekreacija u dvorani*
7. *Slijedi pisanje zadaće i učenje*
8. *Užina*
9. *Nakon završetka pisanja zadaće slijedi individualni rad po potrebi, likovne radionice, grupno i individualno čitanje knjiga i dječjih časopisa*
10. *Odlazak kući*



Pišemo i učimo s našom učiteljicom Tanjom Fotivec

# škola u prirodi

## Sjećanje na Veli Lošinj

Ove godine sam s razredom posjetila Veli Lošinj, maleni grad na otoku Lošinju. Taj živopisni, lijepi gradić zadivio me svojim izgledom punim čarolije prirode, boja i mirisa. U njemu sam vidjela mnogo toga.

Jedna od njegovih najvećih vrijednosti je more. Tako bistro, kristalno čisto bilo je kao melem za moje oči koje su ga u ovoj godini prvi puta ugledale. Zadivila me njegova boja i sunčev odsjaj u njemu. Veli Lošinj je zaista bio zadržljivajući. Njegova jednostavnost i skučenost bila je toliko lijepa i tajnovita. Svaki kutak ima nešto posebno i mami svojim mirisima, proljetnim bojama, plodovima i svježinom. Čari Velog Lošinja otkrivali smo šećući otokom, odlaskom u miomirisni vrt, na goru Sv. Ivana, na otok Susak, igrajući se i družeći. Dok smo šetali ulicom ograđenom zidovima, zamijetila sam kaktuse, palme i biljke za koje nisam ni znala da postoje. Za oko mi je zapelo i limunovo stablo koje je mirisalo i bilo puno velikih, zrelih, žutih limuna koji su ukrašavali stablo kao kuglice božićno drvce. Divne palme su se sasvim lagano njihale na popodnevnom povjetarcu, a kaktusi su ispružili svoje kratke iglice kao da uživaju na suncu. Preko mora vidi se veliki bijeli Velebit. Pokraj slastičarnice smjestile su se stare kuće u veselim bojama pa su izgledale kao da se smješkaju svakome od nas.

Male, pomalo vijugave ulice kojima smo šetali bile su stare, ali ih je krasilo raznovrsno cvijeće. Izleti su bili zabavni i zanimljivi. Posebno mi se svidio posjet miomirisnom vrtu i „Plavom cvjetu“. Bilo mi je zabavno i planinarenje na goru Sv. Ivana.

Drago mi je što sam posjetila Veli Lošinj jer je lijep i miran gradić u kojem svatko može naći prikladno mjesto za odmor i uživanje.



Učenici i učiteljica Elvira Bačurin

Kata Grbavac, 4.b

## Sjećanje na Lošinj

Jedna od najljepših uspomena iz četvrtog razreda bit će mi Škola u prirodi na prekrasnom otoku Lošinju.

Odsjeli smo u hostelu Zlatokrila u Velo Lošinju. Već smo prvi dan, iako u moru oduševljeni putovanja, krenuli u razgledavanje. Prekrasna riva, more plavo poput neba i čamci koji se na njemu ljujaju. Osjećao sam energiju, ushićenost i svu sreću ovoga svijeta. Galebovi su nas visoko nadlijetali, poput orlova. U daljini vidim kamenitu plažu s koje nas promatra lijepa crkvica. Tamo negdje daleko skrivaju se dupini, najpoznatije životinje Lošinja. O njima sam dosta toga naučio u Plavom svijetu. Svidjele su mi se priče o njihovom životu, hranjenju i prijateljstvu. Svako jutro nas je budio svježi morski zrak. Dan bio je započeli tjelovježbom na plaži. Nije mi bilo teško jer znam kako je to zdravo. Stanovnici Lošinja jako su sretni jer žive u prekrasnom gradiću. Sviđaju mi se njegove uske ulice i kamene primorske kuće. Iznad otoka se nadvila planina. Jedan dan smo pješačili na brdo Sv. Ilike. Bilo je jako naporno, ali je pogled oduzgo bio veličanstven. Pješačili smo do Malog Lošinja. Bila je to jako dugšetnja, no vrijedilo je. Posjetili smo i miromirsni vrt u kojem smo naučili dosta o biljkama Lošinja. Najviše mi se svidjela vožnja brodom do otoka Suska. S broda se pružao prekrasan pogled na duboko, modro more.



Trenutak odmora



U obilasku Velog Lošinja



Svi zajedno s učiteljicom Nadom Povrženić

Površina mora me očarala. Uočio sam razne ribice i alge. Vidio sam čak i ježeve kojih ima samo u najčišćim dijelovima mora. Bilo mi je tako lijepo da sam poželio živjeti tamo.

Nakon pet dana smo se vratili svojim roditeljima u zagrljaj. Iza sebe smo ostavili brodove i jedrilice koji i sad tamo plove i misle na svoju najveću radost - MORE.

Nikola Anton Tomić, 4.a



Diplome za kraj



U rješavanju terenskih zadataka

# krležići "osvojili" SAD

U školskoj godini 2007./2008. National Geographic Junior organizirao je kviz „Kroz vrata znanja do putovanja“ s Čokolinom. Ekipa Krležića iz naše škole - učenici 4. b razreda - Bruno Bartolek, Dominik Hlupić, Antun Magdić i njihova učiteljica Nada Povrženić prvi su prošli kroz vrata znanja (od 110 ekipa iz cijele Hrvatske) te više nego zasluženo kao nagradu osvojili putovanje u prijestolnicu Sjedinjenih Američkih Država.

U nezaboravnom tjednu u glavnom gradu SAD-a ekipa je istraživala kulturne i prirodne ljepote. Glavna je svrha pobjedničkog putovanja u Washington bila posjet Društву National Geographic.

Krležići su se upoznali s izvršnom urednicom National Geographic Kidsa Julie Agnone i grafičkim urednikom Jonathanom Hallingom, koji su im objasnili kako nastaje omiljeni časopis djece širom svijeta.

„Posjet je bio poučan“, tvrdi Antun, jer je naučio kako nastaju stranice tog časopisa, a saznao je više podataka o cilju tog važnog Društva.

Kraljevski tretman dočekao je Krležiće čim su sletjeli na američko tlo. Dočekala ih je gđa Sandra Štetić iz hrvatskog veleposlanstva u Washingtonu koja je male istraživače i pustolove upoznala s ljepotama glavnog grada SAD-a, primila ih u veleposlanstvo i pobrinula se da im tijekom boravka štograd ne nedostaje.

„Kad se mudre glave slože, sve se može, sve se može“, uvjerili su nas učenici 4. b razreda naše škole.

**NATIONAL GEOGRAPHIC JUNIOR Kviz**

## Krležići "osvojili" SAD

**6 najdoživljajaja iz WASHINGTONA**

Antun Magdić, Bruno Bartolek i Dominik Hlupić s učiteljicom Nadi Povrženicom prošli su suncobranom putem u glavnu grad Štetić Američke države, istraživali unutarnje i vanjske ljepote Washingtona u družbi Nationala i Multi Media — prijateljica časopisa i svjetskih ljudi s vratima Krticima za znanje do putovanja — a s njima dobrogo vremena i doživljaja za čitatelje i čitateljice.

**GRAD**

Obala atlantskog oceanika, Latinska Amerika, severna i jugozapadna Sjeverna Amerika — samo su neki od prepoznatljivih znamenja američkog grada, kojeg je poznat i po svojim kulturnim i prirodnim privrednim predstavama. Međutim, Washington je takođe i "grad svetih muzeja", a takođe i "grad svetih muzeja". Neobično je da se u jednom gradu mogu vidjeti i veliki muzeji — poput Nacionalnog muzeja umjetnosti — i malo mali muzeji — poput Nacionalnog muzeja pojedinačnih dijelova životinja. Neke su te vrste prekrasne.

**MUZEJI I KUPOVINA**

Obavezno morate posjetiti neke posebne znamenjake i muzeje u Washingtonu i potražiti i dobiti svoje slike. Neobično je da u muzeju mogu vidjeti i živu divljinu i životinje u životu. Naime, Nacionalni muzej prirode i prirodnih znamenja u Washingtonu — "zoološki muzej" — predstavlja životinje u životu, a u Nacionalnom muzeju prirode i prirodnih znamenja u Washingtonu — "muzej prirode" — životinje u životu. Neobično je da u muzeju mogu vidjeti životinje u životu, a u Nacionalnom muzeju prirode i prirodnih znamenja u Washingtonu — "zoološki muzej" — životinje u životu.

**ZOO**

Tu je često počuditi da je učenici velike ponude atrakcija. Krtice i Krtice, jedne i druge, ali i velike — veliki panda i Ša Shi — mogu biti u svakoj zanimljivoj mreži u Washingtonu. Kad se provodi u svakoj zanimljivoj mreži u Washingtonu, tada se provodi u svakoj zanimljivoj mreži u Washingtonu. "Zoološki muzej" u Washingtonu, neviđeni predovi i portovi, istraživanje životinja, a u Nacionalnom muzeju prirode i prirodnih znamenja u Washingtonu — "zoološki muzej" — Ša Shi je fascinantno.

56 JULIJ 2008

Članak iz National Geographic Juniora o pustolovinama naših "Krležića" u Washingtonu

# međunarodna suradnja



Gosti iz Pečuhu ispred Mihalovićevog spomenika

Školske godine 1991./92. započela je kontinuirana suradnja s Hrvatskom osnovnom školom, gimnazijom i učeničkim domom „Miroslav Krleža“ u Pečuhu. Bio je to znak podrške hrvatskoj manjinskoj upravi koja je početkom godine uspjela jugoslavensku školu reorganizirati u hrvatsku i uvesti hrvatski jezik kao službeni.

Povezao nas je Miroslav Krleža čije ime nose obje škole. Osim što je bio naš đak, bio je i đak kadetske škole u Pečuhu.

Suradnja traje kontinuirano sve do danas, a nastavit



Miroslav Krleža u tradicionalnoj pripadajućoj kadrtskoj likovnoj postrojbi. Foto: Miroslav Krleža Arhiv, 1990. god.  
Foto: gradonačelnika grada Zagreba, A. Bošnjak, Zagreb, Promocijska snimka II



Ispred Zagrebačke katedrale

ćemo je i dalje na obostranu želju. Za ovakav vid suradnje imamo podršku Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Svake godine od 1996./97. učenici sedmih razreda dolaze u posjet učenicima naše škole na tjeđan dana. Smješteni su u obiteljima naših učenika. Sudjeluju u jednotjednom radu škole te prisustvuju kulturnim događanjima u gradu u popodnevnim satima. Cilj takve suradnje je njegovanje i očuvanje hrvatskog jezika i kulturne



Druženje naših profesora i profesora iz bratske škole u Pečuhu



U obilasku Pečuha



Ispred Katedrale u Pečuhu



U predvorju škole Miroslava Krleže u Pečuhu

baštine. Tijekom druženja među učenicima se razviju prijateljstva, a čak se dogode i prve ljubavi. U proljeće naši učenici uzvrate posjet Pečuhu te upoznaju kulturu i znamenitosti toga multikulturalnog grada.

Suradnja se odvija i među djelatnicima obje škole redovnim posjećivanjem i obilježavanjem važnih obljetnica.



Delegacija naše škole u posjetu Pečuhu 2010. povodom Europskog grada kulture s ravnateljem Gaborom Gyrvárijem

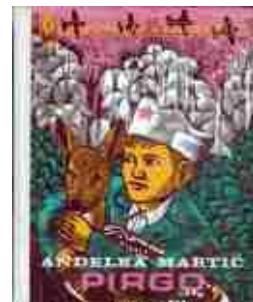
# poznati o našoj školi

U formiranju djeteta od ogromnog je značenja odnos učitelj – đak. Moram Vam reći da zaista žalim što se taj divan naziv „učitelj“ zamijenio suhoparnim i papirnatim nazivom „nastavnik razredne nastave“. Ne mogu zamisliti ova moja sjećanja da sam, recimo, morala napisati: „Moja je nastavnica razredne nastave stavila svoju toplu ruku na moju glavu...“ Mislim, kad bih tako morala pisati, da nikada i ne bih mogla pisati o mojoj učiteljici... Možda se vi ne slažete samnom (ali, prije bih rekla da se slažete), ali kad ja kažem „moja učiteljica“ puna su mi usta, ali mi je i srce puno. Kako bih umjesto učiteljice mogla voljeti „razrednicu razredne nastave“? To mi je isto kao da bi netko najljepšu riječ na svijetu „mama“ promijenio u recimo „žena koja me rodila i koja me odgaja“. Brrr...

Andelka Martić, književnica



Andelka Martić, književnica



Mislim, sam sretan što pon uđe u taj  
mojih škola, a koga sam počeo pun strahu.  
Bilo bi dimno! Zabudite sam i spremi i mas-  
tovitima pa dimom smuti i uči se  
neuspjeh predlogom pravosuđa istraže!

24-10-78.

Andelka  
Martić

Andelka Martić, književnica

Draga moja stara, pučka škola, kaptolska začarana ljepotice, tajanstveno skrivena iza visoke, željezne ograde, nasuprot stare kapelice! Činilo nam se da su svakovrsna, neslućena čuda skrivena iza tvoje ograde, iza tvojih zidova, u tvojim zelenim, išaranim klupama, u kojima smo sjedjeli, sićušni, zbumjeni i sabrani, otkrivajući život i njegova znanja. Čudesno smo otkrivali ta znanja, ne shvaćajući pravo, što nam se to događa, nespremni ponekad da sagledamo svu dubinu i ljepotu spoznaja, što su ih pred nama otkrivali naši učitelji. Moja slobodna, razigrana, djetinjska mašta plašila se pokoravanja, plašila se discipline življenja. Osjećala sam da će to od mene tražiti sadržaji, skriveni iza zidova stare kaptolske škole, kada sam joj prvi puta prestupila prag. Moj me je otac predstavio direktorici škole, nakon što sam se upisala u prvi razred, značajne za mene godine 1932., i na pitanje, veseliš li se, što ćeš početi pohađati školu, odgovorila sam brzo i kratko, otvorenom dječjom iskrenosti: „Ne!“ „A zašto se ne veseliš školi?“ „Zato što se volim igrati“, odgovorila sam. Ne sjećam se kako su odrasli nastavili taj razgovor, sjećam se samo blagog smijeha moje učiteljice Krunoslave Granec, koja se oglasila kraj mene. Ja sam branila neograničenu slobodu svoga igranja, jer sam osjetila da će početi nepovratno iščezavati, a nisam još slutila da će zauzvat dobiti nova, maštovita bogatstva, raskošna saznanja, zbog kojih će početi voljeti čak i put do kaptolske škole: Crni put, što se kroz livade i rijetki šumarak spuštao sa Šalate do raskršća Ribnjaka i Medveščaka, gdje je u dubini, ispod kestenova, tihom tekao potok, a u Zvonarničkoj ulici čekala na velikom, bijelom zidu golema, crno naslikana zvona. Ona su najavljuvala svojom tajnovitom sjenom, obrise umilnih, poznatih glasova, zvonjavu zvona s Kaptola, Nove vesi i Gornjega grada, a ispred sviju zvukova, zvonjavu mjedenog školskog zvona, pomiješanu sa cikom dječjeg smijeha i mirlnim žuborom učiteljskih glasova, koji su protjecali, meko i dostojanstveno, iza zatvorenih vratiju starih učionica, dok su školski hodnici bili zakriveni polutamom i šutnjom. Kako se divno i jasno glasilo staro školsko zvono, nasuprot uvijek šutljive, stare kapelice, nasuprot tihe ljekarne, koja je pokazivala čuda iza bistavih stakala svojih izloga! Najavljuvalo je početak i kraj novog dijela našeg života, tišinu i buku, razigranost i ozbiljnost. Uvijek smo očekivali zvuk zvona. Taj je zvuk brujio ispred riječi naših učitelja i dolazio iza njih, zvonio s našim govorom. Najavljuao nastavu, učenje i igru, priredbe, pjevanje ili odlazak u gimnastičku dvoranu, zvonio za odmor, zvao na kinopredstave i predstave, koje su nas pretvarale u mame i tate, u dobru i zlu djecu, u lopove i detektive, glumce, pjevače, vile, patuljke, anđele ili glazbenike!

Kako sam voljela naše đačke predstave u dvorani, u školi na Kaptolu! Sjećam se, u jednoj od njih, kada je glavnu ulogu igrala talentirana Alka Kerhin, ja sam igrala mamu, odjevena u svečanu haljinu naše stare susjede, s maminim šeširom na onduliranim pletenicama, svijenim u staračku frizuru. Oko vrata sam imala krvno žute lisice, a u ruci bakinu torbicu! Kakvo je to zabavno čudo bilo, a učili nas da zavolimo teatar, kao što smo učili, gledajući marionetske predstave, voljeti kazalište lutaka. Svake druge srijede gledali smo u školskoj dvorani vrijedne kino predstave. Zbir čarobnih čuda predstavljala je za nas dvorana u kaptolskoj školi, a u mnogima od tih čuda mi smo i sami sudjelovali: ili kao glumci, ili kao recitatori, pjevači ili gimnastičari. Školske priredbe nastavljale su i oplemenjivale naše igre i usmjeravale želje naše mašte.



Višnja Stahuljak, književnica



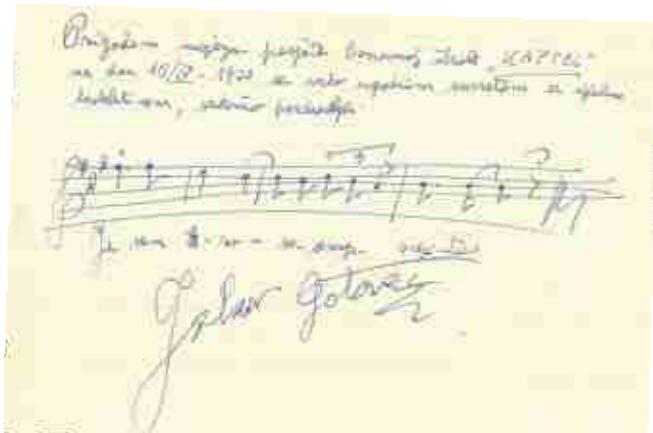


Jakov Gotovac

Te su predstave pobudile u meni prvi puta želju da napišem igrokaz za djecu i mnogo sam sati u ono nepovratno vrijeme svoga djetinjstva prosvjedila nad ispisanim i neispisanim stranicama papira, u želji da moj igrokaz bude napisan! Morala sam dugo čekati, misliti i željeti, dok sam konačno napisala svoj prvi dječji igrokaz, dok je on u meni, proživljavajući sa mnom sve životne mijene, izrastao u određen literarni oblik, ali misao o pisanju, potreba za pisanjem, začela se među zidovima kaptolske škole, u doživljajima koje mi je ona pružila.

Sva čuda što smo ih doživljavali, čuda, koja su nas polako pretvarala u ljude, zbivala su se iza zatvorenih vratiju stare kaptolske škole, naše ozbiljne družice. U njezinim smo prostorima upoznali prijatelje i učitelje, čiji će nas likovi pratiti čitavog života, zaključani čvrsto, neopozivo u našem sjećanju, smješteni, zatvoreni kao u dragocjenoj kutiji u obličju naše stare škole, iza njezinih prozora, koji su nam otvorili prozor u svijet, pogled u nas same, u naš život, u budućnost i prošlost, u stvarnost naših sanja. Težina zidova školskog, kaptolskog zданja ukopala nas je čvrsto u zemlju, u biće našega dragog grada, gdje su djelovali naši učitelji, učeći nas kako da i mi u njemu djelujemo u neprekinitom nizu generacija, koje dolaze i odlaze. Drvena kaptolska mudrica, ta vječno mlada zgrada, zbog mladosti koja u njoj prebiva, nepokolebljivo, uvijek novom snagom pokreće u sebi misli i sadržaje, i tako to biva već više od stotinu godina, kao u najljepšoj staroj priči, a tako će se to zbivati i dalje, za nove generacije, za nova znanja, za nov život, za uvijek iste lijepote i uvijek istu, slobodnu dječju maštu, pretvorenu u složenost životnih saznanja, u sam život..

Višnja Stahuljak, književnica



Jakov Gotovac

Moja škola! – Tamo je počela moja prva naobrazba. U toj školi naučio sam prvu alfabetu. U njoj su mi pred očima počele skakati prve brojke, bez kojih bi život bio nemoguć.

Ne samo da sam tu tada Crvenu školu, jer je bila od prirodne cigle, posjećivao od prvog do četvrtog razreda, već su tamo počele i moje prve kolektivne igre u dječjem vrtiću.

Za lijepih, vedrih i sunčanih dana igrali smo se u vrtu iza škole, koji je sizao sve do kuća u ulici Potok, kako se tada nazivala Tkalciceva ulica. Tu se razlijegao živ i srdačan smijeh tadašnjih zagrebačkih mališana. Tu su klinkala imena poput: Žiga, Stanko, Vlatko, Zvonko i druga! Tu je bilo zabave i smijeha, pjesme i kola, a nije izostalo ni plača mališana.

A svu tu silnu vrevu i žuborenje beskonačnog brbljanja, nadzirale su tri tete, kako smo ih tada nazivali. Zaista su imale mnogo posla i muke s nama, da održe bar donekle red i disciplinu, jer nas je bilo mnogo, a bili smo i poprilično razmaženi i zločesti, bolje reći, preživahni.

Za nelijepih i kišovitih dana, pa i zimi, naš se raj odigravao u velikoj gombaonici u prizemlju škole, čiji su prozori gledali sa zapadne strane u vrt.

I u toj gombaonici naše zabave nisu bile ništa manje žive i vesele, samo što su bile tu u zatvorenom prostoru mnogo mnogo bučnije.

Vrtić smo tada nazivali, jer se u Zagrebu mnogo „švabčarilo“, „Špilšul“. Nešto kao škola igranja. A to je u istinu i bila.

Dobro se sjećam jedne zgodbe u gombaonici. Bio je kišni dan. Najstarija teta, bila je crvenokosa i gledala unakrst. Samo ona nas je znala kažnjavati i to često. Druge dvije mlade nikada.

Toga je dana crvenokosa načinila od nas veliko kolo u kojem smo se kretali lijevo i desno, pjevajući razne pjesmice. U jednom trenutku neka djevojčica digla je dva prsta, da želi izaći. Teta je zaustavila kolo, da mala izade. Mala je potrcala sredinom kola i kod mene da izade iz njega. Nekako mi se to nije svidjelo i podmetnuo sam joj nogu. Mala je pala i popiškila se. – Crvenokosa teta je pobjesnila. Uhvatila me za noge, glavom nadolje i – udri po mojoj zadnjici. Plakao nisam, ali popeo sam se rukama do njenog pojasa. Crvenokosa teta vršnula je i pustila me. Pao sam na pod, a druge dvije tete smijale su se od srca.

Od prvog do četvrtog razreda imao sam nastavnika, koliko se sjećam, imenom Horvat. Bio je srednjeg rasta. Uvijek ozbiljan, elegantan, nosio je žaket, prugaste hlače i bijele kamašne na crnim cipelama. Uvijek bijela košulja sa štirkinim prsim, ogrlicom i manžetima. Koračao je strogo, napeto. – Posebno je pazio na čistoću i često bi podvlačio, da se noge moraju držati u isto takvoj čistoći, kao i ruke. U školu smo dolazili većinom, bosi. U cipelama bi dolazili Arkovi sinovi Stanko i Vlatko i još par njih. Drugo sve boso. A i ja otkako mi je umro otac.

Kad bi pala kiša, a ulice bile blatinjave, nastavnik bi nam kontrolirao noge i slao nas školskom podvorniku da nam ih opere. Isti bi uzeo škaf vode, kefu za ribanje i svojski bi nam oribao noge da smo glasno kričali od bola.

U prvi sam razred stupio 1894. godine, a 1897. uvedena je kao dopuna učenju, sat ručnog rada. Iako smo u toj školi bili samo dječaci, ručni se rad sastojao u pletenju sa dvije igle i vezenju na križiće. Vezenje je još kako tako išlo, ali pletenje – da bog sačuvaj. Bijeli pamuk je u našim rukama pocrnio, a podvezice, koje smo pleli, bile su tako tvrde, da su stajale kao od drota ispletene. Bio je to absurd.

Sjedeće godine u podrumu škole postavljeni su stolarski stolovi, a mi smo izradivali za vrijeme odmora razne predmete od drva. To da! To je bio onda pravi užitak, koji nam je dao spremnost za cijeli život. Još danas uradim u kući sve, sve što je potrebno s am!

Zvonimir Rogoz, glumac



Gustav Krklec



Zvonimir Rogoz, glumac

Drago mi je što mi se pružila  
prilika da projektom ovu štolu,  
koja, zajista, ima stvarne vrijednost i bitne  
tradicije. Mislim da je naša skrivena  
krijevna privreda bila fek peni korak  
ne puno u - bilo budućnosti.

Gustav Krklec  
18/07/1975  
Zagreb

Rada čovjek u  
neimeuskom rasporu od  
deset godina dva puta  
postješ jednu školu, i  
kad ustaloni da se u  
tih deset godina gotovo  
ništa nije promijenilo (u  
pogledu prisustva, gasto priu-  
stva, zaustavljanja i angažmana djece  
za kupnju učeću su svi isti)  
onda znaci da je ta škola  
na dobriju, zdraviju i dobro  
čuvanju i da je, evo i  
danas vode život dostačuju-  
te tradicije.

Ako je još to škola u  
kojoj su prva znakinja elica-  
li i veliki od velikana  
naše kujinice njezi - onda  
sve to je ljepe što očekuju učen-  
ici taj školi nježne pobjede u u-  
čajevost.

Na kraju danas je ovo  
prva slobodna subota ove  
škole. Počađen je sam upravo  
na taj dan post ove škole,  
čelik i dravna i učestvnicima  
škole da u svu etapu odre-  
đivat će učivo koji je ta škola  
i njom dosegao učion pobjedni  
steklo.

14.12.74.

Ratko Žvako

RATKO ŽVAKO  
GRGA ĆVARAK



Ratko Žvako

# projekt sv. Franjo

■ U školi s klasičnim programom - Očenaš na latinskom jeziku

**U**OŠ Miroslava Krleže u Zagrebu, uoči Božića učenici viših razreda pod vodstvom vjeroučitelja Vesne Palijan i o. Marina Grbešića predili su božićnu priredbu u duhu franjevačke godine o osamstotoj obljetnici franjevačkoga reda.

Kako škola djeluje s klasičnim programom, učenici su molitvom Očenaša na latinskom jeziku uveli nazočne u dvosatnu priredbu. U nazočnosti voditeljice škole prot. Silvana Galinović te broinih djelatnika, s različitim stajališta kroz igrokaze, prezentacije, recitacije i pjesmu - za što su se pripremali cijelo polugodište - prikazan je život sv. Franje koji je povezivan s današnjicom, osobito s božićnim duhem mira i radosti. Na prihvativljiv način mladima u priredbi je prikazana ukratko 800. obljetnica franjevačkoga reda. Tako je prikazana božićna radost i novijest nastanka božićnih jaslica koje su izravno povezane sa sv. Franjom koji je načinio prve žive jaslice.

Na vrlo vjerodostojan način učenici su prikazali u igrokazu radikalni život evanđelija Franje Asiškoga te odricanja od bogatstva i časti. U prezentaciji je prikazana povijest franjevačkog reda koji danas ima oko 2.000.000 članova u različitim franjevačkim ograncima. Vjeroučitelj o. Grbešić predstavio je franjevačko odjelo koje simbolizira siromaštvo, zatim je ukratko opisao zavjetne koje položu franjevi u duhu siromaštva, čistoće i poslušnosti. Skupina učenika posebno je prikazala franjeve u hrvatskom narodu te utjecaj franjevaca na hrvatsku kulturu u Bosni i Hercegovini i Hrvatskoj. Kroz Pjesmu bratu Suncu prikazan je poseban odnos sv. Franje i Žrtke. Na suvremenim način učenici su u priredbi prikazali odnos sv. Franje prema ekologiji, istakнуvši da je Franjo začetnik suvremene ekologije i poštovanja svih Božjih stvorenja kojima čovjek ravnin i upravlja.



## Krležina škola, a franjevački duh

U priredbu su bili uključeni i drugi djelatnici pa je tako cijela škola sudjelovala u proslavi franjevačke godine. Pored vjeroučitelja svoj obol dali su profesori povijesti, tehničke kulture, fizike, informatike, glazbe, hrvatskoga i drugih jezika koji su zastupljeni u školskim programima. Svakto na svoj način aktualizirao je franjevačku poruku, a ona je svim bila poruka mira, ljubavi i zajedništva.

Posebno poglavje u priredbi bilo je posvećeno ekumenizmu i medureligijskom dijalogu, te

poštovanju razlicitosti i gledanju u svakom čovjeku svoga brata. Učenici su prikazali i Franjino poštovanje i ljubav prema crkvenoj hierarhiji. Kako se u blizini škole Miroslava Krleže nalazi franjevački samostan, prikazana je mogućnost uključivanja mladih u hogate franjevačke aktivnosti od Frame preko zborova do drugih različitih organizacija. Prikazan je i nezaobilazni rad u crkvi sv. Franje na Kapitolu, a posebno medureligijski molitveni susret »Dan duha Asiza« u kojem već desetljeće sudjeluju

predstavnici kršćanskih Crkava i crkvenih zajednica, zatim mušlmani i hodočasnici koji se susreću u dijalogu i pjesmi kako bi promicali vrijednosti mira, suživota i poštivanja Božjega zakona.

Uz bogat sadržaj kroz pjesmu, igrokaze, molitvu priredba je završena s porukom pape Ivana Pavla II. koja je upućena iz Franjina rodnog Asiza: »Nikad više nasilja! Nikad više rata! Nikad više terorizma! Neka svaka religija u ime Božje na zemlju donese pravdu i mir, oproštenje i život, ljubavlju!» ■





# administrativno – tehničko osoblje



Snježana Kundih, dipl oecc, tajnica



Roza Salopek, računovotkinja

**Š**to bi to trebalo značiti, što se krije iza ovog složenog naziva? Svakako su to radna mjesta neophodna za svakodnevno nesmetano odvijanje odgojno – obrazovnog procesa u našoj ustanovi. Pokušat ćemo malo približiti i pojasniti koja su to radna mjesta i koje poslove obavljaju osobe zaposlene na tim radnim mjestima. Pa krenimo:

## TAJNICA

U tajništvu škole već godinama radi naša tajnica Snježana Kundih. Na raspolaganju je učenicima, roditeljima i učiteljima i trudi se odgovoriti na njihove brojne svakodnevne upite.

Osim toga tajnica radi i mnoge druge poslove koji bi se mogli svrstati u sljedeće grupe:

- normativno-pravni poslovi (izrada pojedinih normativnih akata, praćenje i provođenje pravnih propisa, izrada ugovora, rješenja i odluka)
- kadrovski poslovi (poslovi vezani za zasnivanje i prestanak radnih odnosa, izrada rješenja o korištenju godišnjeg odmora radnika i kontrola istih, matična evidencija radnika)
- opći i administrativno-analitički poslovi (rad sa strankama i suradnja s tijelima upravljanja i radnim tijelima Škole te nadležnim ministarstvom, uredima državne uprave, jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradskim uredom za obrazovanje, kulturu i šport Grada Zagreba)
- sudjeluje u pripremi sjednica i vodi dokumentaciju školskog odbora
- koordinira i kontrolira rad tehničkog osoblja u suradnji s ravnateljem
- arhivira podatke o učenicima i zaposlenicima
- izdaje potvrde, radi prijepis svjedodžbi
- obavlja poslove vezane za unos podataka o zaposlenicima i školskoj ustanovi u elektroničkim maticama (e-Matica)
- priprema podatke vezano uz vanjsko vrednovanje
- prima, razvrstava, urudžbira, otprema i arhivira poštu te obavlja ostale poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa rada školske ustanove.

## RAČUNOVOTKINJA

Naša škola ima i računovotkinju – gđa. Roza Salopek vrijedno i predano svaki dan radi na nekim od sljedećih poslova:

- organizira i vodi računovodstvene poslove osnovnoškolske ustanove
- izrađuje prijedlog financijskog plana po izvorima finansiranja te prati njihovo izvršavanje
- vodi poslovne knjige u skladu s propisima
- sastavlja godišnja i periodična financijska te statistička izvješća

- priprema operativna izvješća i analize za školski odbor i ravnatelja škole, jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave te Grad Zagreb
- priprema godišnji popis imovine, obveza i potraživanja, knjiži inventurne razlike i otpis vrijednosti
- kontrolira obračune i isplaćuje putne naloge, izdaje uplatnice za prehranu učenika i vodi brigu o naplati
- surađuje s nadležnim ministarstvom, uredima državne uprave, jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradom Zagrebom, službama mirovinskog i zdravstvenog osiguranja, poreznim uredima, usklađuje stanja s poslovnim partnerima
- obavlja i ostale računovodstvene, finansijske i knjigovodstvene poslove koji proizlaze iz godišnjega plana i programa osnovnoškolske ustanove.
- obračunava plaće i naknade plaća te drugih prava prema kolektivnim ugovorima i propisima vezanim uz zdravstveno i mirovinsko osiguranje, obračunava isplate po ugovorima o djelu vanjskim suradnicima
- obračunava isplate članovima povjerenstva

#### DOMARI

Naši domari Jure Zlopaša i Ljubomir Povrženić imaju jako puno obaveza, a i kvadrata za održavanje. Zamislite samo šetnju kroz 3000 kvadrata. Neki od poslova koji spadaju u djelokrug njihovog rada su poslovi tehničkog održavanja zgrada i okoliša, namještaja, instalacija, rukovanje centralnim grijanjem i briga o nabavi lož ulja, održavanje elektroinstalacija, vodovodnih i plinskih instalacija, razni popravci na zgradama i namještaju, stolariji... Ako ste mislili da su to svi poslovi onda ste se grdo prevarili! A gdje su tek poslovi održavanja vanjskih prostora, zimske radosti čišćenja snijega, popravci vanjskog igrališta i još mnogo toga što spada u djelokrug rada domara.

#### SPREMAČICE

Što li sve rade spremičice? Što sve obuhvaćaju obveze toga radnog mjesta? Najprije treba istaknuti da spremičice dolaze prve rano ujutro i odlaze zadnje kasno navečer. Rade u dvije smjene. Naše tete spremičice koje svakodnevno brinu o čistoći škole su: Mara Andrijanić, Branka Kuhar, Kata Marinović, Marina Kašnar, Ivana Ištvanic, Marija Benić i Katica Šantek.

Spremačice obavljaju poslove održavanja i čišćenja školskog prostora i opreme, sanitarija, prozora i još puno, puno drugih raznih poslova. S osmijehom dočekuju učenike naše škole, kad je prilika porazgovaraju s njima, a ako je potrebno pomoći će i u pronalaženju zagubljenih ili zaboravljenih tenisica, ključeva, jakni, kišobrana, knjiga, a poneki put čak i cijelih torba.



Jure Zlopaša, domar



Ljubomir Povrženić, domar



Spremačice redom:  
Mara Andrijanić, Katica Šantek,  
Branka Kuhar, Ivana Ištvanic,  
Kata Marinović, Marija Benić,

# Školska kuhinja



## JELOVNIK NAŠIH KUHARICA

### Ručak:

- juha od povrća
- pileća juha s griz noklicama
- pećena puretinu, mlinci, sezonska salata
- Pohani osliči, kuhanji krumpir rezan na ploške, zelena salata

### DESERT:

1. Zapećene štrukle od sira
2. Kolač od oraha i jabuka



## DJEDOV BRK

40 dkg oštrog brašna  
18 dkg margarina  
4 žutanjka  
3 žlice vrhnja  
5 žlica šećera  
1 svježa germa

### nadjev:

4 bjelanjka  
20 dkg mlijevenih oraha  
15 dkg šećera  
pekmez od šljiva za premaz za tijesto

### Postupak:

- razmutiti kvasac, šećer, malo soli.
- u malo mlijeka pustiti da se digne.
- od svih sastojaka zamijesiti tijesto
- + dignuti kvasac.
- razvaljati tijesto i premazati pekmezom.
- zarolati s obavdije strane prema sredini.
- ostaviti mjesta za nadjev.
- bjelanjke istući u čvrsti snijeg
- dodati šećer i orahs,
- sve dobro promiješati
- staviti nadjev po sredini i peći na 180°C.

U našoj školskoj kuhinji vrijedno i marljivo, s puno ljubavi prema učenicima za koje se priprema hrana, svakodnevno rade tri kvalificirane kuharice – Mirjana Savanović, Renata Poljak i Đurđica Antolić Soban.

Vrlo rano ujutro, još gotovo po mraku, među prvima dolaze na radno mjesto, a zatim užurbano kreću s pripremom obroka za tekući radni dan. Puno je dječice koja se svakodnevno hrane u našoj školskoj kuhinji. Broj obroka sam po sebi dovoljno govori o tome kakva je kvaliteta i ponuda obroka u našoj školskoj kuhinji. Od ranih jutarnjih mlijecnih obroka, preko ručka pa sve do užine koja se posljednja priprema tijekom radnog dana, naše kuharice kao vrijedne pčelice vode brigu da svi učenici dobiju što kvalitetnije obroke i budu zadovoljni i siti.

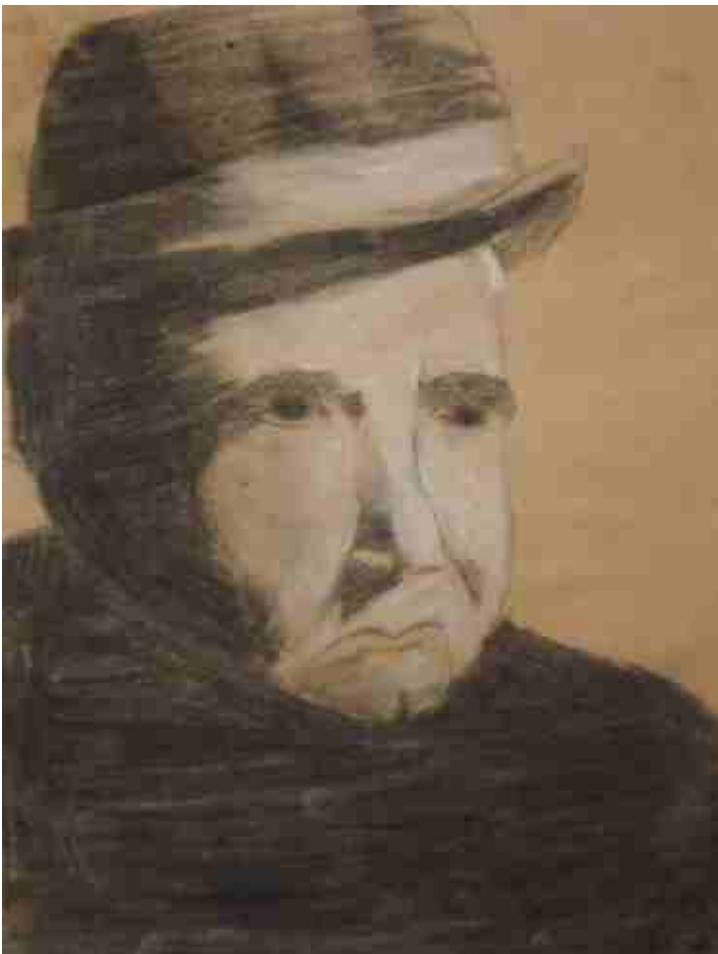
Među ostale poslove koji se baš i ne vide, a kuharice ih moraju obavezno odraditi spadaju: planiranje jelovnika, priprema narudžbi, određivanje količine i nabava namirnica, čišćenje i pranje posuđa, briga o čistoći kuhinje i ostalim prostorijama uz kuhinju, veliko čišćenje za vrijeme školskih praznika i dr.

Važno je znati da je učestalo prisutna kontrola namirnica, gotovih jela i pribora kojim se kuharice koriste. I naravno uvijek je sve u redu i bez primjedbi, a za to veliko hvala našim kuharicama koje brinu o što kvalitetnijoj i uvijek svježe pripremljenoj hrani za naše učenike.



# učenički radovi

M. Krleža



Lana Račić, 8. a



Antun Magdić, 7. a

# moja mama

Moja mama  
Moja mama se zove Jasminka.

Moja mama ima plava kose i zelene  
oči. Moja mama je nježna pogotovo  
prije spavanja. Moja mama je trudna,  
nosi curicu. Ja jake volim kad se igre  
sa mnom. Moja mama voli putovati.

Ona voli kad tata i ja putujemo s njom.

Moja mama jako voli cvijeće. Ja joj  
testo uberem cvijće moj livadi. Ja  
najviše volim kad se moja mama  
smije.

Leon Martinović, 1.b



Katarina Radoš, 8. a



Rad učenika iz 8. a

# tko sam ja?



Josip Paladino, 5. a



Luka Jakoplić, 7. b

Ni sam ne znam odgovor na to pitanje. Prepostavljam da sam ja onaj čudni, visoki i zgodni tip koji sjedi u trećoj klipi s još jednim velikim i opasnim tipom.

Neki misle da sam malo čudan, priznajem, radim neke čudne stvari.

Okružujem se nekim zbilja čudnim prijateljima. ima ih tu čelavih, debelih, premršavih, živčanih, a ima i manijaka koji psihički muče profesore i sve oko sebe.

Visok sam 190 cm, težak 75 kg, mišići mi poput kamena, nosim pepeljarke, ne češljam se, svaki dan perem uši, imam nebesko plave oči kojima ni jedna cura ne može odoljeti, najviši, najjači i najpametniji sam u razredu. To sam ja, Bruno Srezović Bijelić, poznat kao Crveni Kojot ili jednostavno Brunini 2.

Živim u staroj, oronuloj zgradi u centru grada. podrum je pun štakora pa ljeti susjedi idu sa zračnim puškama na njih u lov. Ima tu i kriminalaca pa nas često posjećuju specijalne postrojbe MUP-a Republike Hrvatske.

Ja naravno imam dozvolu za uporabu TAR-12 jurišne puške. Imam svoju bandu zvanu gerilske patkice u kojoj su svi oni debeli, čelavi, živčani manijaci koji muče profesore. Naravno nitko mi ništa ne može, osim možda Sulejmana 2 i turske vojske.

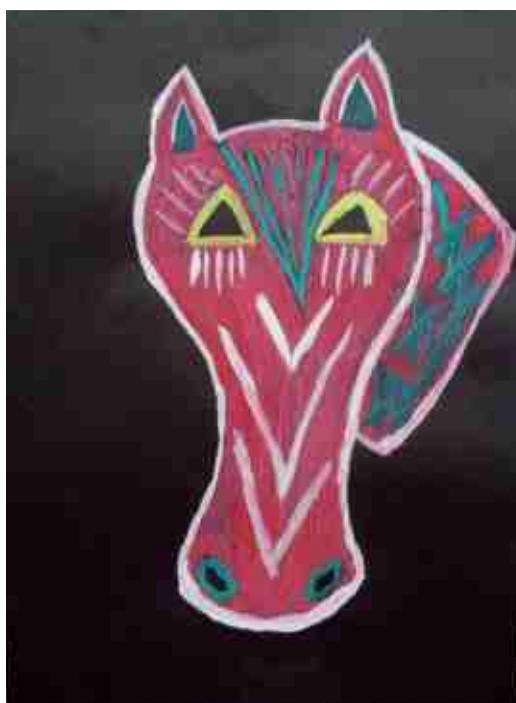
Odijevam se sportski iako sam zadnji put imao loptu u ruci prije dvije godine.

Tko ne prati što ja furam i brijem, ispadne glup i zaostao.

Inače sam jako pametan i da se ponekad probudim i skinem s interneta možda bih mogao završiti koji razred viška.

Tko sam ja? To sam ja. Ima tu još puno toga škakljivoga, ali ne smijem reći.

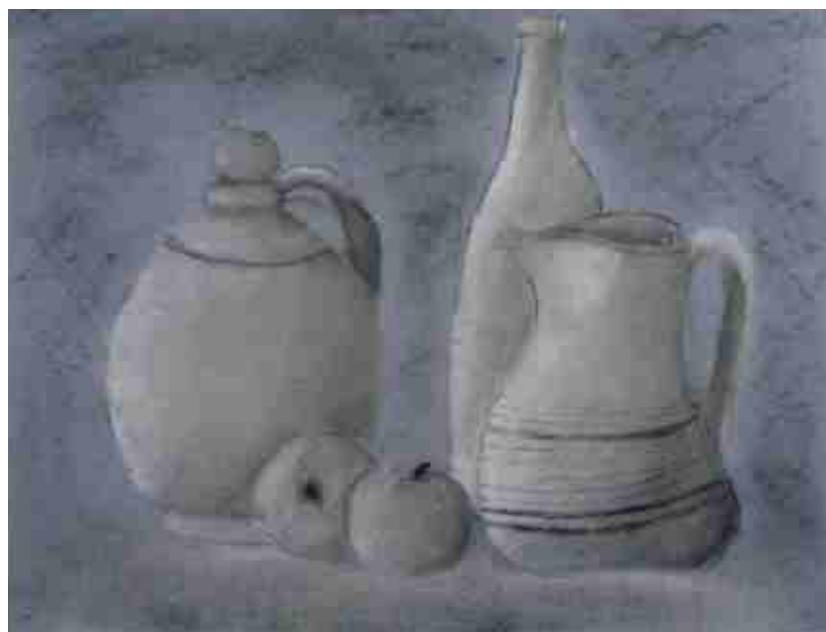
Bruno Srezović  
Bijelić, 7. razred



Ana Jandrić, 7.b



Keramičarska grupa



Lea Katarina Gobec, 6.b

# U hrvatskom školskom muzeju



Kako se nekad učilo

Daci četvrtih razreda OŠ M. Krleže iz Zagreba posjetili su Hrvatski školski muzej u Zagrebu. U pratnji su nam bile naše učiteljice.

Došavši u muzej, dočekala nas je ljubazna gospodica Kristina – muzejski pedagog. Sa zanimanjem smo se gurkali i pažljivo upijali svaku Kristininu riječ. Uočili smo da su se nekadašnje učionice razlikovale od današnjih.

U prošlosti se dječji neposluh kažnjavao šibom ili školskim zatvorom. Zanimljivo je da su djeca u učionicama imala preparirane životinje kako bi i oni sami naučili preparirati.

Glavni predmeti su im bili: hrvatski, matematika i vjerouauk. Matematiku su učili pomoću abakusa. U to doba su učili i stare jezike: latinski i grčki. Škole su imale velike vrtove u kojima su učili o prirodi. Djeca su trebala znati šivati i prekrasno crtati. U muzeju je jedna prostorija gdje su očuvani najljepši radovi djece. Djevojčice i dječaci nisu išli u isti razred. Tada su svi učitelji morali biti ozbiljni i jednakodjelni. Žene-uciteljice nisu se smjele udavati. Često su pri školama bile prostorije u kojima su pojedini učitelji stanovali. Gombaonice su bile dvorane za tjelesni. Na satu tjelesnog djevojčice su morale nositi duge haljine. U to doba (19. st.) i svećenici su mogli biti pedagozi. Đaci su pisali kredom po maloj pločici koja im je služila kao bilježnica. U toj zgradici je živio i najpoznatiji učitelj kojeg djeca i danas rado vole – Mato Lovrak. U toj je sobi marljivi Lovrak napisao svoja najpoznatija djela pomoću tinte i pera. U Školskom muzeju ima puno zanimljivosti, tko ne vjeruje neka provjeri. Ja vjerujem jer sam uvidio da se u muzeju puno toga može naučiti.

Petar Bajčić, 4. a



Fran Široki, 8. a



Iva Kresnik, 8. a



Likovna grupa -Tinea Majdić, 4.a



Keramičarska grupa -  
Marcella Kovačević 8.b,  
Issa Živanović 8.a,  
Kristina Orkić 5.b



Iva Kresnik, 8. a

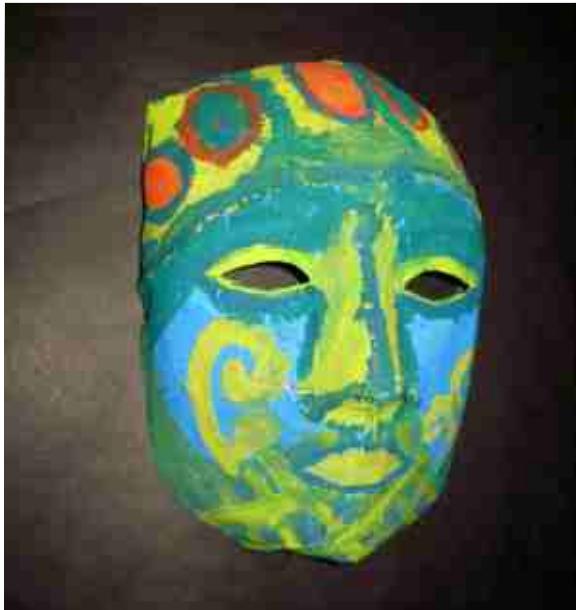
# moj brat

Moj brat...hm...što da kažem?! Frik! Čisti frik! Osam godina zajedno u razredu. Osam godina smijeha, igre, brbljanja. Mnogi bi rekli da mu fali koja daska u glavi, ali meni je zabavan. Volim kad blebeće gluposti, kada krene o svojim izumima važnima za čovječanstvo, a ja gledam kroz njega i govorim mu: „Aaaaa, baš krasno, nije li!?” On je jedan super friky tip koji mi je svoje ime urezao u srce.

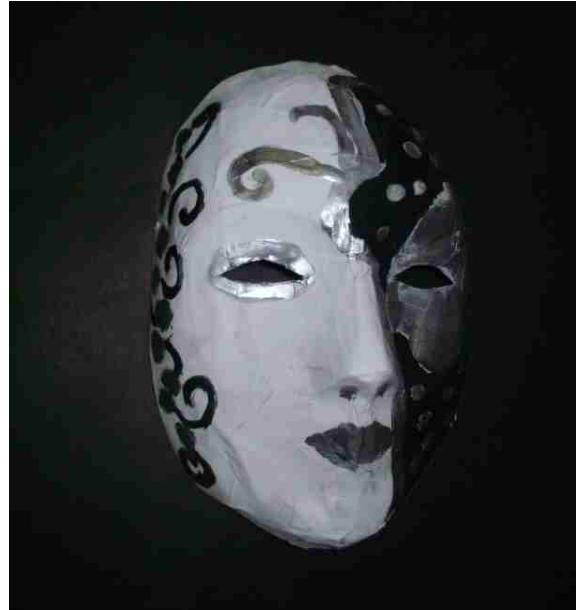


Marijana Dominis, 8.b  
(o bratu blizancu Ivanu Dominisu)

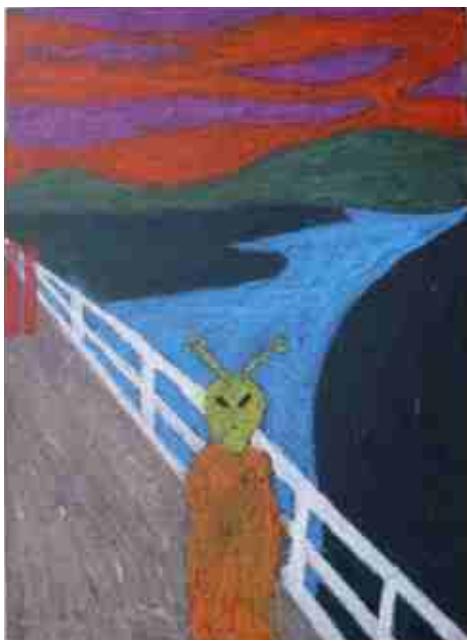
Marta Špoljar, 7. a



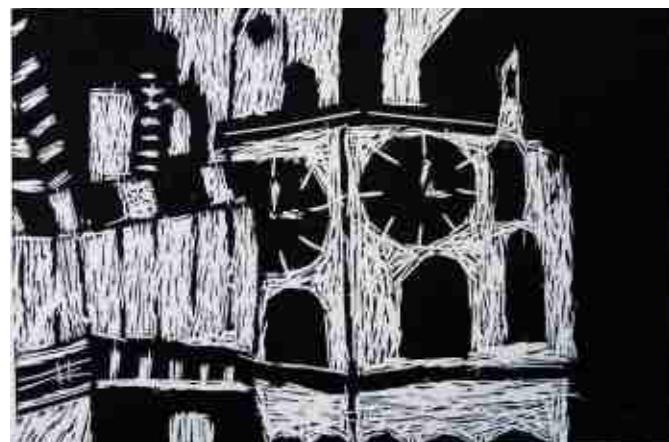
Likovna grupa - Filip Tiljak, 5. a



Likovna grupa - Tinea Majdić, 4. a



Iva Kresnik, 8.a



Dora Makar, 8.a



Magda Kljenak, 6.a

# generacija učenika 2010/2011



**1.a**

2010./2011.



**Razrednica: Elvira Bačurin, P.B. Veronika Dodig**

Belamarić Divjak Vita, Turkalj Nika, Birkić Nika, Kakarigi Roko, Petlevski Stela, Petrović Jakov, Szabo Teresa, Juni, Konić Karla, Vukov Lucija, Zahirović Lukšić Karlo, Barun Mathea, Tonč Lea, Šapro Maria Rosaria, Šutej Ema, Juričan Margareta, Kulenović Adela, Šaban Valentin, Brčić Grgur, Samardžić Jakov, Petrović Liszt Lujo, Gabrić Luka, Bitunjac Luka, Kovačević Ivan, Majdić Filip, Soldo Domagoj, Marko Leo Brkić

**1.b**

2010./2011.



**Razrednica: Aleksandra Fekeža Vulje, P.B.: Martina Vuletić**

Malenica Ema, Čulo Lucija, Alibegović Dino, Dujić Marko, Macukić Pia, Kos Lucija, Kuss Angelina, Martinović Leon, Božičković Franka, Ćibarić Noah, Močibob Paola, Dupor Kim, Machala Bartol, Prskalo Matej, Filipović Ines, Popović Ira, Barać Fran Dominik, Grgić Zara, Sindičić Dora, Štefić Ena, Sedmak Sven, Zec Roko, Ristovski Jan, Škarec Dora

**2.a**

2010./2011.



**Razrednik: Dragi Zenko, P.B.: Tanja Fotivec**

Blanka Brnada, Čanić Ema, Danko Miha, God Erik, Heckel Tonka, Franković Ana, Marušić Domagoj, Mijić Maja, Milović Jan, Mulaomerović Farah, Novaković Nera, Piljić Karlo, Plivelić Lucija, Popović Iva, Seferović Marcel, Vukmir Maia, Vuzdar Nikola, Winter Vilim

**2.b**

2010./2011.



**Razrednica: Jelena Orlović, PB: Tanja Fotivec**

Ćimić Klara, Ćuk Roko, Dawidowsky Dora, Filipović Sara, Grbac Lacković Lukas, Jurković Ivana, Kurick Roko, Martinović Lara, Mauko Sara, Milović Ana, Paladino Luka, Pavlešić Marko, Primorac Ante Roko, Simonetta Pia, Šelebaj Sellier Fiona Isabelle, Turner Juraj, Ževrnja Mirna

## 3.a

2010./2011.



**Razrednica: Melita Živković Palaić, PB: Dragica Žufika**

Biluš Irma, Božičković Bruna, Bulić Maša, Čavlek Lana, Čulo Karla, Franković Andro, Gale Petra, Jendriš Marija, Kaurić Fran Ivan, Kušek Franco, Luketa Tin, Modrić Marin Maximilian, Pačić Knežević Lucija, Petrović Sara, Prskalo Antonio, Rakar Filip, Rogar Dinko, Šušak Sonja, Sedmak Tena, Teskeredžić Ema

## 3.b

2010./2011.



**Razrednica: Nada Povrženić, PB: Dijana Halužan**

Agić Tino, Barun Benedikt Petar, Beck David, Čizmin Lana, Jović Jakov, Jurilj Marija, Kangler Buga, Kapetanović Mia, Kraft Soić Neva, Messaris Anastasios Tino, Muvrin Luka, Pozaić Tiana, Römer Branka, Samac Lana, Stipić Tena, Široki Martin, Tolj Porga, Vlahovec Vito, Vrdoljak Eugen, Vuletić Nika, Ževrnja Zrinka, Brezić Vinko

## 4.a

2010./2011.



**Razrednica: Silvana Galinović, na zamjeni Franka Žilić**

Barbarić Filip, Belinić Marko Ivan, Delimar Lovro, Gobec Timo Vilim, Kos Laura, Kosić Neva, Kukić Ida, Majdić Tinea, Martinović Matea, Matoković Marija, Modrić Gabriela Noelle, Puljić Ivan, Römer Marin, Šaler Filip, Šikanjić Edi, Širac Mislav, Štorga Lara, Tomić Nikola Anton, Vagić Zoe, Vuletić Tomislav, Želez Vadim, Jadro Ida

## 4.b

2010./2011.



**Razrednica: Tamara Benčić**

Čičin Šain Ante, Gavrančić Marko, Grbavac Kata, Heckel Lucija, Jelača Ivan, Krolo Anja, Kukulj Karla, Markota Vedran, Nikolčić Marko, Novaković Dina, Pašić Sandra, Sindičić Franka Antonija, Sorić Sven Bartol, Stojanović Lovro, Škribulja Leon, Tkalec Filip, Vukmir Lukas, Znamenaček Marko, Skala Laura, Gašpar

## 5.a

2010./2011.



**Razrednica: Vlasta Sorić**

Antunović Nikola, Bajčić Petar, Majdandžić Patricia, Čutura Agneza, Dawidowsky Juraj, Filipović Christian Alan, Foretić Lara, Gašparac Borna, Grahovac Filip, Hrgarek Ania, Juras Greta, Paladino Josip, Podolski Eva, Rumboldt Stribor, Stazić Eva, Štritof Luka, Tiljak Ema, Tiljak Filip, Vlahovec Karla, Zvizdić Adrian, Ževrnja Tvrtko, Jadanec Fran Josip, Široki Lovro, Stipić Nikolina, Makar Ivan

## 5.b

2010./2011.



**Razrednica: Ana Starešinić, na zamjeni Zrinka Srebić**

Barišić Bruno, Belušić Sunčica, Burzić Haris, Čanić Karlo, Dujić Dan Dominik, Gašparac Franka, Ravnjak Karla, Jurić Rino, Kasić Luka, Katić Petra Chiara, Kolarić Bilić Nikola, Margreitner Nikolina, Polanec Jan, Račić Vida, Szigeti Dana, Šelebaj Sellier Adriana, Švagelj Tin, Tomić Ida, Vrdoljak Jakov, Vujić Nika, Bondža Marvin, Kota Adriana

**6.a**

2010./2011.



**Razrednik: Emil Petroci**

Barun Rebekka, Bogdanić Rok Petar, Čepo Mirjam, Drmić Božidar Grgur, Filakovity Klara, Furjan Paula, Grbavac Ante, Jendriš Irena, Krnjaić Jan, Luketa Thalia, Lumezi Luce, Macukić Hanna, Magić Alba Justina, Markota Pia Helena, Močibob Karla, Piljić Lucija, Pinezić Petra, Radoš Leonarda, Samardžić Ana, Škarec Nina, Solić Dora Katarina, Stipić Nika, Tomaić Juraj, Turkalj Ema, Višnjić Luka, Majnarić Philipp, Nevistić Kristian

**6.b**

2010./2011.



**Razrednica: Vesna Palljan**

Ban Marija, Barać Marko, Bartulović Ivan, Čavlek Lara, Drobnić Veronika, Franković Leona, Gobec Lea Katarina, Heide Lucija, Hrvoj Hrvoje, Ivančić Josipa, Leventić Tena, Maher Maja, Marić Juraj, Miloš Lorena, Modrić Fran, Onat Ege, Rogar Ana, Ruszkowski Hana, Topalović Lovro, Strugar Marija, Vnučec Ivan, Vulić Lucija, Žlender Domagoj

**7.a**

2010./2011.



**Razrednica: Jasenka Krčelić**

Banek Leo, Barišić Benjamin, Skala Paula, Barun Kristina, Belušić Mika, Čičin Šain Lucija, Čužić Hela, Heide Otto, Jadane Juraj, Jendriš Karla, Kardun Patricia, Kljenak Magda, Kuss Albina, Lukić Adela, Magdić Antun, Miloš Monika, Močvan Iana, Petroci Jana, Regul Grigor, Salopek Tihana, Šindija Bartol, Tolj Dora, Turkalj Mislav, Vrdoljak Josip, Vujić Fran, Yeoman Ema Marija, Štimac Luka

**7.b**

2010./2011.



**Razrednica: Ksenija Palameta, na zamjeni Mirna Ferenček**

Anić Karla, Blažević Marko, Bondža Michael, Burzić Behara, Crljen Tonka, Delimar Petra, Duduković Petyo Lucija, Griparić Matija, Hlupić Dominik, Jakoplić Luka, Jandrić Ana, Jurin Ivana Lola, Kudelić Tonka, Kulić Dario, Majdak Mirko Petar, Perić Marko, Petlevski Elena, Pocrnić Schaps Maša, Posavec Branimir, Posavec Ivan, Seferović Petar, Stefanović Hermina, Šapro Lucija, Špehar Kristijan, Vuletić Antonija

## 8.a

2010./2011.



**Razrednica: Ružica Herdelja**

Antunac Andrea, Barbarić Luka, Furjan Lucija, Grbavac Iva, Ilijic Lucia, Kisić Izabela, Kresnik Iva, Lončar Lucija, Miholić Luka, Premuda Daniela, Račić Lana, Radoš Katarina, Salopek Ena, Sabljak Fabian, Sinovich Nathan Joshua, Sorić Borna, Stipić Manuela, Surop Iva Sara, Šatara Luka, Široki Fran, Špoljar Marta, Turner Nika

## 8.b

2010./2011.



**Razrednica: Zrinjka Marija Odić**

Brajković Magdalena, Crnić Ema, Čizmin Ivan, Danko Grigor, Dominis Ivan, Dominis Marijana, Gadža Matea, Gadža Nikolina, Grahovac Matea, Hil Leonora, Husnjak Filip, Janković Lucija, Kalinić Aantea, Kokanović Petra Luna, Margreitner Martina, Marić Nina, Matoković Mislav, Miklošić Darija, Nevistić Petar, Raić Tin, Rebrina Mirta, Rúcker Lucija, Ruszkowski Ida, Švertfajer Bruno, Talargić Robert, Vučak Luka, Žnidarčić Philip, Filipančić Dora

# popis djelatnika

## Ravnajući učitelji - ce

Marko	Grošl	1830.-1860.
Franjo	Klaic	1860.-1875.
Antun	Igolic	1875.-1888.
Josip	Klobucar	1888.-1906.
Matija	Lisac	1906.-1918.
Rajko	Sokolic	1918.-1920.
Fran Luka	Bozic	1921.-1937.
Dragutin	Telišman	1937.-1943.
Dragutin	Posavec	1943.-1945.
Vilko	Kolar	1945.-1947.

## Osnovna četveroraz. škola

Tomislava Kovačić	1945.-1947.
niža muška gimnazija	
Žutić Branko	1947.-1949.
I. sedmogod. muška	
Ivan Žapčić	1949.-1950.
I. sedmogod. muška	
Grga Čorić	1950.-1960.
I. osmogodišnja	
Srećka Pajalić	1950.-1961.
II. osnovna škola Kaptol	
Dimitar Dakić	1961.-1962.

## Vjeroučitelji Kaptolske škole do 2010.

Hinko	Janušić
Antun	Vrančić
Antun	Lukić
Franjo	Čuholjn
Cvjetko	Rubetić
Stjepan	Niemčić
Josip	Novaković
Franjo	Vojaković
Ljudevit	Ivančan

## Učitelji(ce) kaptolske škole do 1930.

Nikola	Županić
Amalija	Langer
Ružica	Burkan
Ana	Kovačić
Josip	Posavec
Dragutin	Somogy
Ljudevit	Modec
Ivan	Filipović
Antun	Arnold
Franjo	Šuler
Vjenceslav	Marik
Duro	Eisenhut
Andrija	Hajdinjak
Škender	Kapetanij
Dragutin	Juriša
Josip	Schneider
Dragutin	Jovan
Josip	Granec
Mirko	Tkalec
Franjo	Haraminić

## I. osnovna škola Kaptol

Ivan Horvat	1961.-1962.
II. osnovna škola Kaptol	
Dimitar Dakić	1962.-1966.
Osnovna škola Kaptol	
Ivan Horvat	1962.-1966.
pom. rav. O.Š. Kaptol	
Ivan Horvat	1966.-1969.
Osnovna škola Kaptol	
Razlja Kulović	1969.-1970.
Osnovna škola Kaptol	
Milan Štokić	1970.-1985.
Osnovna škola Kaptol	
Pavao Skok	1985.-1991.
O.Š. Miroslava Kreže	
Zoran Novosel	1991.-
O.Š. Miroslava Kreže	

## Ravnajuće učiteljice

Matilda Bahlin	1901.-1913.
Katarina Piemić	1913.-1922.
Fan Luka Božić	1922.-1925.
Stefanka Zulek	1925.-1945.
Tomislava Kovačević	1947.-1949.
Marija Ivančević	1949.-1950.

Srećko Berk
Dragutin Fogl
Duro Sporić
Mato Bestić
Martin Petek
Mile Rukavina
O. Bernardin Leichtmiller OFM
O. Oprilan Vupora OFM
O. Antun Jesenović OFM
Ira. Ante Šarčević
Vesna Palijan
O. Mirko Vuksić OFM

Graec	Vjekoslav
Tkalec	Adolf
Haraminić	Sandor
Folnegović	Hermina
Ivan Jeretin	Vinko
Eugenija Knopfhardt	Katarina
Ludmila Mišković	Josip
Ema Sonnleitner	Dragutin
Ema Seifert	Ružica
Jelka Kepler	Sofija
Konstantin Harambašić	Vjekoslav
Jostip Turzan	Jelka
Ivan Štampar	Ivan
Ivan Šprag	Franjka
Ijudvit Varjačić	Danica
Jelka Stozir	Softja
Ijudvit Sajatović	Stjepan
Irena Čačić	Slavka
Jelka Frankl	Julije
Slavica Vidulović	Draga
Aleksandem Kranjc	Elza
Stjepan Dubin	Zlata
Ivan Klug	Zlata
Slavica Klobočar	Tink

\* preslika iz Spomenice povodom 170. obljetnice škole

Marija	Horvat	Zdenka	Brunović	Od 1980. do 91. godine vodena je matična knjiga radnika koja nije potpuno pouzdana, a od 1991. godine knjiga je pouzdana. U popisu učitelja nisu uvršteni učitelji koji su bili na zamjenama kraćim od godinu dana.
Jelka	Uremović	Josip	Brzić	
Julka	Patriarch	Ante	Carić	
Katica	Dean	Branka	Ivančić	
Elza	Šiprag	Milena	Ivančić	
Marija	Ausperger	Oktavija	Gerčan	
Božidar	Hirc	Katica	Godek	
Miroslav	Galović	Dragica	Makek	Tamara
Darinka	Stanislavjević	Zdenka	Piršl	Benčić
Branko	Beck	Milica	Pozdec	Benčić
Marija	Tarnik	Marija	Rakela	Bošnjak
Zora	Đokić	Zlatko	Sabljak	Jasna
Viktoria	Klobučar	Zdravko	Zatas	Alijančko
Jura	Jlasman	Grgo	Stipić	Teodora
Magda	Zemljak	Marija	Trpinac	Krešimir
Anđelina	Benković	Bosiljka	Zlatarić	Aleksandra
Jelisava	Vavrić	Ijubica	Kosantić	Blaženka
Anka	Sesnić			Ružica
Vida	Vlajasavljević			Kristina
Ljuba	Šajatović			Barica
Olga	Gosić			Katarina
Slava	Konrad			Mira
Danica	Tuda	Ante	Bjelokapić	Helga
Milan	Žagar	Ivan	Biondić	Mladen
Zdenka	Pavelić	Josip	Brzić	Mirjana
Paula	Vukelić	Ante	Cantć	Branica
Stjepan	Jelić	Branka	Ivančić	Emil
Danica	Cvetišić	Milena	Ivančić	Nada
Mila	Kesterčanek	Mirjan	Gavrilović	Rudolf
Franjo	Plek	Oktavija	Gerčan	Josipa
Krunoslava	Granec	Branko	Grosman	Sanja
Zlata	Teklić	Katica	Godek	Dragi
Marija	Lažanski	Krešimir	Dukić	Stivana
Ujerka	Rogović	Rudolf	Rajter	Dean
Ludmila	Kren			Zrinjska-Marija
Paula	Božić			Josipa
Anka	Gašparac			Mara
Mira	Vučetić			Inge
Jelka	Hitrec			Jelena
Danica	Kaurić			Nada
Slavko	Dumić	Josip	Brzić	Inga
Drago	Telišman	Mirjana	Porobić	Kristina
Štefa	Glaser	Jasnica	Lončarić	Elvira
Anka	Brotovčak	Jelena	Horvat	Nada
Darinka	Milković	Tomac	Černe	Vlasta
Vida	Tomašić	Štefica	Žižković	Ivana
Vilma	Tomašić	Julijana	Mirčeta	Biserka
Mara	Roksandić	Ivka	Cvek	Jelena
Janja	Šimatović	Zdenka	Grgurić	Ivana
Branka	Domić	Katica	Marković	Vedrana
Tomo	Trbušak	Dragica	Zufika	Zdravka
Zora	Belošević	Ivan	Karlo	Kozjan
Geberta	Ivka	Ružica	Mesec	
Jelka	Rajić	Biserka	Beader	
		Irena	Leutar	
		Jasenka	Krčelić	
		Mladen	Nikolić	
		Marija	Draginić	
		Josip	Vravnik	
		Nada	Tica	
		Antonija-Biserka	Bezjak	
		Dunja	Krapac	
		Zagorka	Pavlović	
		Božica	Pandžić	

Popisu učitelja iz spomenice 1930. godine dodani su popisi učitelja prema spomenici iz 1980. godine

#### Popis učitelja 1961./62.

Ante.	Bjelokapić
Ivan	Biondić
Franjo	Blažević

**Popis učitelja koji predaju u šk.god. 1999./2000.**

Zoran Novosel  
 Mara Azinović  
 Mirjana Njegovan  
 Vedran Aguzin  
 Jelena Bašić  
 Antonija-Biserka Bezjak  
 Dean Bogić  
 Ivka Čačić  
 Marija Draginić  
 Silvana Galinović  
 Ružica Herzelja  
 Biserka Kokić  
 Jasenka Krčelić  
 Ivana Kuhta  
 Jasnić Lončarić  
 Josipa Mandić-Šafranec  
 Jagoda Marenić  
 Katica Marković  
 Nada Mišulin  
 Zrinka-Marija Odić  
 Vesna Palljan  
 Emil Petrović  
 Nada Povrženić  
 Kristina Rakarić  
 Vlasta Šorlić  
 Davorka Širmecki  
 Elvira Štrmoljč  
 Nada Tica  
 O. Mirko Vučkić  
 Dragi Zenko  
 Dragica Zušika  
 Zdravka Kozjan

ravnatelj  
 pedagog  
 knjižničar

**Administrativno i tehničko  
 osoblje u šk.god.1999./2000.**

Snježana	Kundih	tajnica
Zorica	Mirošević	računovoda
Jure	Zlopaša	domar
Mirjana	Savanović	kuharica
Kata	Marinović	čistačka
Marina	Kašnar	čistačka
Marija	Benić	čistačka
Branka	Kuhar	čistačka
Mara	Andrijančić	čistačka
Ivana	Ištvanić	čistačka

\* preslika iz Spomenice povodom 170. obljetnice škole



Učiteljsko vijeće OŠ Miroslava Krleže s bivšom ravnateljicom Dianom Slemenšek

# popis djelatnika 2010./2011.

učiteljsko vijeće

1. Ivona Andretić
2. Mara Azinović
3. Elvira Bačurin
4. Tamara Benčić
5. Dean Bogić
6. Kristina Buršić
7. Marina Capan
8. Ivka Čačić
9. Veronika Dodig
10. Daniela Dukat
11. Aleksandra Fekeža Vulje
12. Mirna Ferenček
13. Tanja Fotivec
14. Silvana Galinović
15. Marin Grbešić
16. Dijana Halužan
17. Ružica Herdelja
18. Sanja Karol
19. Antonija Kovačević
20. Jasenka Krčelić
21. Mirta Kapetanović
22. Ivana Kuhta Bogić
23. Ante Ljubičić
24. Dražen Marković
25. Nada Mišulin
26. Ksenija Palameta
27. Vesna Palijan
28. Emil Petroci
29. Nada Povrženić
30. Zrinjka Odić
31. Jelena Orlović
32. Vlasta Sorić
33. Zrinka Srebić
34. Ana Starešinić
35. Davorka Strmečki
36. Martina Vuletić
37. Dragi Zenko
38. Franka Žilić
39. Melita Živković Palaić
40. Dragica Žufika

administrativno -  
tehničko osoblje

1. Snježana Kundih
2. Roza Salopek
3. Mirjana Savanović
4. Renata Poljak
5. Đurđica Antolić Soban
6. Jure Zlopaša
7. Kata Marinović
8. Marina Kašnar
9. Marija Benić
10. Branka Kuhar
11. Mara Andrijanić
12. Katica Šantek
13. Ivana Ištvanic
14. Ljubomir Povrženić

*Zahvaljujemo Gradskom uredu za obrazovanje  
kulturu i šport na finansijskoj potpori  
pri izradi Monografije*



**Rad akademskog kipara Mire Vuće povodom 170. obljetnice škole**